PL
2732
U237A17
1775
v. 10

# 吳詩集覽卷十一上

黎城靳榮藩介人輯

## 七言律詩一之上

王貽上曰陳卧子七言沈雄瑰麗近代作者未見其比眞冠古之才一時瑜亮獨有梅村耳

梅村官　本朝時詩以雜感之其四其五即事之其八其九其十滇池鐃吹之其一爲極選盖梅村立　朝時吳逆耿逆之氣燄所謂炙手可熱者而梅村能直刺其隱至梅村歿後而其言乃驗即以代嘉謨入告可也風雲月露猶剩技矣　梅村七律或謂其藻飾太甚然子美秋興八首已有以此疵之者郝仲輿曰由其材大而氣厚格高而聲宏如萬石之鐘不能爲喁喁細響河流萬里那能不千里一曲此足爲子美解嘲亦足爲梅村起例也惟其集中間有酬應之

作當分別觀之耳　梅村七律格調聲響大畧相同然集中上駟應推登上方橋至秣陵口號九首揚州四首壽李太虛四首贈遼左故人六首滇池鐃吹四首以其聲情并到意思纏綿數首可合爲一首一首中又自具開闔變化之妙耳他如追悼夜宿棠陰剡城曉發登縹緲峯皆足繼美唐音至和友人走馬二首次劉安邱一首送曹秋岳四首送朱遂初四首贈袁韞玉四首聞台州警四首觀蜀鵑啼四首興會淋漓藻思綺合亦是梅村獨造之境

## 梅村

（鎭洋縣志）梅村在太倉衛東舊爲明吏部郎王士騏別墅名賁園亦名新莊祭酒吳偉業拓而新之易今名有樂志堂梅花庵交蘆庵嬌雪樓鹿樵溪舍檀亭蒼溪亭諸勝

枳籬茅舍掩蒼苔。乞竹分花手自栽。不好詣人貪客過。慣遲作答愛書來。閒牕聽雨攤詩卷。獨樹看雲上嘯臺。

桑落酒香盧橋美。釣船斜繫草堂開。三四句寫情五六情中有景故不重

複○枳籬見閶圖序〔蜀志秦宓傳〕宓稱疾臥在茅舍蒼苔見讚佛詩 〔陸務觀詩〕乞竹寬編養鶴籠〔庾自直詩〕分花曲水香〔劉文房詩〕閒居手自栽 〔宋書王微傳〕不好詣人〔北史邢邵傳〕性好談賞又不能閑獨公事歸休恒須賓客自伴〔按〕第三句暗用之〔韋端巳詩〕馬嘶朝客過 〔嵇叔夜絶交書〕素不便書又不喜作書而人間多事堆案盈几不相酬答則犯教傷義〔按〕第四句翻用之〔李正巳詩〕茅山道士寄書來 閒窓見觀山水圖歌聽雨見山齋聽雨〔杜詩〕詩卷長留天地間 獨樹見贈古如和尚看雲見虎邱夜集圖〔儲光羲詩〕夜夜登嘯臺〔後史補〕河中桑落坊有井每至桑落時取其寒暄得所以井水釀酒甚佳故號桑落酒舊京人呼爲桑郎盖語訛耳〔上林賦〕盧橋夏熟 釣船見東萊行

艮齋雜說梅村詩云不好詣人貪客過慣遲作答愛書來雅人深致實獲我心雖然客過佳矣而叵耐者

閑雜之客書來幸矣而難堪者通套之書故予有句云座上絶無騎馬客案頭只有換鵝書可爲梅村進一解也蔡元長一日無客則病元度一日見客則病劉穆之自旦至日中應答百函嵇叔夜不喜作書堆案盈几不相酬答人各有能有不能豈可强乎　教忠堂曰自寫名士風流漸入宋格矣

王烟客招往西田同黃二攝六王大子彥及家舅氏朱昭芑李爾公賓侯兄弟賞菊　烟客西田子彥並已見〔鎮洋縣志〕黃翼聖號攝六歷安吉知州乙酉棄官歸隱見送黃子羽〔梅村朱昭芑墓誌〕君諱明鎬昭芑其字吳郡之太倉人〔明詩綜〕昭芑太倉州儒學生〔程迓亭曰〕李爾公兄弟皆崑山人太常之戚〔蘇州府志〕順治十二年進士崑山李開鄴賓侯改名可浙歷官湖廣提學

九秋風物令公香〔原註〕文肅嗜菊此其遺愛三徑滋培處士莊花似

賜緋兼賜紫。人曾衣白對衣黃。未堪醉酒師彭澤。欲借
飡英問首陽。轉眼東籬有何意。莊嚴金色是空王。首句指文
肅次句指烟客三四是菊是烟客不可復辨也五六寫
出烟客晚節結句則欲逃禪矣通篇不脫菊字而用意
高妙與泛填故實者不同○九秋見闔閭詩（韓）君平詩
風物淒淒宿雨收（北史高允傳）文成重允嘗不名之恒
呼為令公令公之號播于四遠矣（李頎詩）風流三接令
公香（明史王錫爵傳）字元馭大學士贈太保諡文肅
三徑見遺閣　（唐書車服志）三品以上紫五品以上緋
（文李泌傳）著黃者聖人著白者山人（通鑑）作衣黃衣
白（按）衣白兼用王宏送酒事　（晉書陶潛傳）執事者聞
之以為彭澤令在縣公田悉令種秋穀曰令吾常醉于
酒足矣　（楚辭）夕餐秋菊之落英　轉眼見鴛鴦湖曲（陶
詩）采菊東籬下　莊嚴見贈蒼雪注（水經注）漢明帝夢
大人金色項佩白光以問羣臣或對曰
西方有佛形如所夢空王見豕山茶序

賞菊詩名作多矣吾于此兩首尚論其世固有取焉

其二

不扶自直疎還密已折仍開瘦更妍最愛蕭齋臨素壁好因高燭耀華鈿坐來艷質同杯泛老去孤根僅兎全

〔原註〕蔣者以兎東士苦向鄰家怨移植寄人籬下受人憐起結賦也即比也中四句亦有次第○〔史記三王世家〕蓬生麻中不扶自直　蕭齋見後東皐歌〔王文考魯靈光殿賦〕素壁鎬曜以月照　〔蘇詩〕只恐夜深花睡去故燒高燭照紅粧〔庾子慎詩〕少婦多艷治花鈿繫石榴　〔唐趙存約詩〕坐來驚艷質〔陸務觀詩〕瑞茗分成乳泛杯　〔杜詩〕老去詩篇渾漫與〔文選〕灩澦既没孤根深〔北齊書元景安傳〕大丈夫寧可玉碎不能兎全　〔戰國策〕室不能相和出語鄰家未爲通計也　〔南齊書張融傳〕丈夫當刪詩書制禮

樂何至因循寄人籬下
〔范德機詩〕富貴翻受憐

和王太常西田雜興韻〔嚴滄浪詩話〕古人酬唱不
次韻此風始盛於元白皮
陸本朝諸賢乃以鬪工遂至往復有
八九和者　儲光羲有田家雜興詩

一臥溪雲相見稀繫船枯柳印斜扉橋通小市魚蝦賤
水遠孤村烟火微到處琴書攜自近驟來賓客看人圍
畫將松雪花溪卷補入西田老衲衣　雅令之作〇〔杜詩〕
一臥滄江驚歲晚
〔許仲晦詩〕溪雲初起日沉閣　〔蘇詩〕繫船枯柳根隋書
食貨志長吏扣扉而達曙　〔韓君平詩〕橋通小市家林
近　〔陸魯望幽居賦〕樵歸而水繞孤村〔杜牧之詩〕人跡
烟火微　琴書見六眞歌〔按〕驟來賓客卽不速之客
意　〔元史趙孟頫傳〕自號松雪道人程迓亭曰花溪在
蘇州閶門內范莊前卽文正公故宅趙文敏曾作花溪

圖（吳子華詩）西林近衲衣

八首工雅入妙然名園野圖中有前代遺老在故爲可貴非泛塡山居故事者也讀之可以想見烟客之爲人

其二

積暑空庭鳥雀稀泉聲入竹冷巖扉芒鞋藤杖將迎少蠏舍魚莊生事微病酒客攜茶荈到 荈音舛 罷棋人簇畫圖圍日斜淸簟追凉好移榻梧陰見解衣 後半首更入佳景○（顔延之詩）孰知寒暑積（謝靈運詩）空庭來鳥雀（張文昌詩）烟深鳥雀稀（杜牧之詩）枕邊泉聲客夢凉（儲光羲詩）巖扉長不閉 芒鞋見躡蒼雪（杜詩）兼將老藤杖將迎見蓉淸湖序 蠏舍魚莊見送杜炭武（杜詩）錦官城西生

事微〔詩小雅傳〕病酒曰醒〔三國志韋曜傳〕密賜曜茶荈以當酒〔徐幼文詩〕童收奕罷棋〔貢仲章詩〕小市人家簇〔杜詩〕淸簟疎簾看奕棋追凉見碧淸湖〔方雄飛詩〕暑天移榻就深竹〔杜詩〕西掖梧桐樹空留一院陰解衣見六貞歌

其三

苦竹黃蘆宿火稀渡頭人歇望歸扉偶添小閣林巒秀漸見歸帆烟靄微蔬圃草深鳧雁亂水亭橋沒芰荷圍夜凉捲幔深更話已御秋來白袷衣 中四寫景最佳似中唐人語結亦淡遠○〔白詩〕黃蘆苦竹遶宅生宿火見別乎令弟 渡頭見避亂 小閣見西田詩林巒見二十五日詩 歸帆見山水圖歌〔張子壽詩〕烟靄遠晴川〔宋延淸詩〕江空潭靄微 〔北史蕭大圜傳〕蔬圃居前坐簷而看灌甽〔杜詩〕

草深迷市井〔杜必簡詩〕荷芰水亭開〔孟詩〕松月生
夜涼〔孫逖詩〕捲幔五湖秋深更見遇劉雪舫〔雪賦〕御
狐貉之兼衣李義山
〔詩〕悵臥新春白袷衣

其四

竹塢花潭過客稀灌畦纔罷掩松扉道人石上支頤久
漁父磯頭欵乃微潮沒秋田孤鷺還閣含山雨斷虹圓
亭皋木落黃州夢江海翩躚一羽衣　中晚妙境似劉文房許仲晦諸人○
〔儲光羲詩〕花潭竹嶼傍幽溪〔杜詩〕薄暮還灌畦〔皮襲
美詩〕松扉欲啓如鳴鶴〔王詩〕搘頤問樵客搘一作支
〔正字通〕款乃本作欸乃〔柳子厚詩〕欸乃一聲山水綠
〔按〕字典云後人因柳集註有一本作襖靄遂直音欸爲
襖乃爲靄不知彼註自謂別本作襖靄非謂欸乃當音
襖靄也正韻上聲解韻乃音靄而上聲巧韻襖部不收

款去聲泰韻乃音愛而去聲效韻奥部不收款至若旱韻收款音窾絶不註明有襖懊二音此可證款不音襖懊而款之譌作欵明矣〔又〕乃有靄音無愛音正韻增音愛非其說起於楊用修　〔謝皐羽詩〕潮没潮生蒼鶻起〔李詩〕蘘置秋田草〔滕王閣序〕落霞與孤鶩齊飛　〔杜必簡詩〕日氣含殘雨〔杜詩〕山雨尊仍在〔李詩〕斷虹天帔垂〔柳文暢詩〕亭皐木葉下〔宋朱彧可談〕蘇子瞻謫黄州居州之東坡自號東坡居士〔後赤壁賦〕木葉盡脱〔又〕夢一道士〔又〕羽衣翩躚

## 其五

亂後歸來桑柘稀牽船補屋就柴扉游魚目見江湖濶野雀何知身體微聽說詩書田父喜偶談城市醉人圍昨朝換去機頭布已見新縫短後衣中四用事渾然無迹起結有味外意

○桑柘見西田詩　牽船補屋見高郵道中注〔范彥龍詩〕有客欵柴扉　〔陶詩〕臨水愧游魚〔莊子〕魚相忘於江湖　〔儲光羲詩〕嘖嘖野田雀不知軀體微　〔宋史蘇軾傳〕與田父野老相從溪山間　醉人見鴛湖曲　〔賈閬仙詩〕背如刀剪機頭錦　〔法震詩〕新縫鶴氅裘〔莊子說劍篇〕短後之衣

其六

勝情今日似君稀鷺立灘頭隱釣扉屋置茶寮圖陸羽
軒開畫壁祀探微蕭齋散帙知航癖高座談經早解圜
手植松枝當麈尾雲林居士水田衣此首蕭然意遠詩品與西田同妙矣

○勝情詳訪吳永調　〔蘇詩〕鷺立漁船夜雨乾　〔山堂肆考〕僧茗所曰茶寮〔國史補〕竟陵龍蓋寺僧積公於水邊得嬰兒育爲弟子稍長自筮得蹇之漸繇曰鴻漸於陸其羽可用爲儀乃姓陸字鴻漸名羽羽嗜茶善品泉

始翔煎茶法著茶經三卷〔崔國輔詩〕畫壁感靈迹探
微見虞山圖歌　蕭齋見後　東皋歌〔王詩〕散帙理章句
〔杜詩〕爲人性癖躭佳句　高座見贈著雪談經見著公
墓〔晉書列女傳〕疑之弟獻之嘗與賓客談議辭理將屈
道韞遣婢白獻之曰欲爲小郎解圍　第七句見閬園
詩〔明史倪瓚傳〕自號雲林居士〔王詩〕乞飯從香積裁
衣學水田〔楊升菴藝林
伐山〕袈裟一名水田衣

其七

相逢道舊故交稀偶過鄰翁話掩扉陶氏先疇思士行
謝家遺緒羨宏微城中賜第書千卷祠下豐碑柳十圍
今日亂離牢落甚秋風禾黍淚沾衣　此首作感慨語○
〔史記滑稽傳〕讙然
道故〔杜彥之詩〕海內故交稀　〔王詩〕偶然值鄰叟掩扉
見西田詩其三　先疇見送子彥南歸〔晉書陶侃傳〕字

士行本鄱陽人也吳平徙家廬江之尋陽媵妾數十家僮千餘珍奇寶貨富於天府〔晉書〕惟子小子嗣守文武成康遺緒〔南史謝密傳〕字宏微謝混以劉毅黨見誅混妻晉陵公主改適瑯邪王練公主雖執意不行而詔與謝氏離絕公主以混家事委之宏微混仍世宰相一門兩封田業十餘處僮役千人惟有二女年並數歲宏微經紀生業事若在公一錢尺帛出入皆有文簿宋武受命晉陵公主降封東鄉君以混得罪前代東鄉君節義可嘉聽還謝氏自混亡至是九年而室宇修整倉廩充盈門徒不異平日田疇墾闢有加於舊東鄉君嘆曰僕射生平重此一子可謂知人僕射爲不亡矣〔晉書賀循傳〕賜第一區〔唐書柳宗元傳〕家有賜書三千卷尚在善和里舊宅　豐碑見讀西臺記〔晉書桓溫傳〕行經金城見所種柳皆已十圍　半落見遇南廂園叟〔耿湋詩〕秋風動禾黍　沾衣見圓圓曲

其八

春曉臺前春思稀故園蘿薜繞山扉僮畊十畝桑麻熟
僧住一龕鐘磬微題就詩篇纔滿壁種來松栝已成圍
而今却向西田老換石栽花典敝衣自第六首至此俱似陸劍南集○陳
嵩伯詩〕雞聲春曉上林中〔鮑詩〕春思亂如麻　〔張道濟詩〕不將蘿薜易簪纓〔何仲言詩〕向夕敞山扉　十畝桑
麻見壽王鑑明　〔范致能詩〕困眠醒坐一龕多　松栝見雒陽行　栽花見再寄三弟〔杜詩〕朝回日日典春衣

壽王子彥五十

二十登車侈壯游軟塵京雒紫驊騮九成宮體銀鈎就
〔原註〕善歐體　萬卷樓居玉軸收〔原註〕家有樓名萬卷　縱解摴蒱非漫戲
集作潚　即看哺啜亦風流〔原註〕善嗽　筍輿芒屩春山路故舊相

逢總白頭從二十起暗寓壽意中四句寫子彥才藝皆壯游之事白頭句回映壯游○〔世說〕登車攬轡有澄清天下之志杜有壯游詩　〔陸務觀詩〕東華軟塵飛撲帽京洛見送龔孝升紫騮見馬草行　〔一統志〕九成宮在鳳翔府麟游縣西〔按〕九成宮隋之仁壽宮也唐太宗作記命率更令歐陽詢書銀鈎見九友歌　〔封禪書〕仙人好樓居玉軸見觀通天法帖　〔晉書陶侃傳〕摴蒱者牧豬奴戲耳　〔南史王景文傳〕袁粲見之歎曰景文非但風流可悅乃哺歠亦復可觀〔字典〕噉同啖筍輿見縹緲峯芒屩見贈願雲師〔杜詩〕寂寞春山路

其二

舊業城西二頃田著書聞已續長編兩賢門第知應補十上才名祗自憐投老漫裁居士服畏人還趁孝廉船只因梅信歸來晚手植松枝暗記年此首言子彥老于孝廉也結句帶壽

字意〇舊業見闤闠詩二頃田見贈陸生史記老子
傳強爲我著書長編見呈李太虛 按兩賢疑指錫爵
衡盛事美談江南李國主遷奇表娕才有門第者 戰
國策說秦王書十上而說不行才名見贈陸生杜詩歸
來祇自憐 投老見西田詩其四居士服見闤闠詩
魏文帝詩客子常畏人晉書張憑傳舉孝廉劉惔遣傳
教覔張孝廉船按五言律送子彥白詩云王以孝廉不
仕後因事避吏將入都五六蓋指其事 皮襲美詩梅
信微侵地障紅 宋唐新語元奘法師西域取經手摩
靈巖寺松曰吾西去汝可西長吾若歸即東向使弟子
知之及去其枝年年西向一年忽向
東弟子曰吾師歸矣果然號摩頂松

其三

懶將身世近浮名殘客谿來厭送迎獨處意非關水石
逢人口不識杯鐺衣帽蘊藉多風貌硯几清嚴見性情

子弟皆賢賓從好似君纔勿媿平生此下二首子彥卷于遊矣晤承前首說下壽字在卽離之間○浮名見別乎令南史張纘傳吾不能對何敬容殘客晉書皇甫謐傳吾送迎不出門劉希夷詩飛蘿蒙水石南史陳暄傳何水曹眼不識杯鐺北史成淹傳既而勅送衣帽漢書薛廣德傳爲人溫雅有醞藉宋書孔覬傳風貌淸嚴魏文帝與吳質書輪輿徐動賓從無聲張如哉曰獨處二句正說厭殘客故上首云哺啜此云不識杯鐺也若逢知巳則其四之五篋留賓又約高士矣

其四

雖云文籍與儒林獨行居然擅古今五篋留賓高士約百金投客故人心尊彝布列圖書貴花木蕭疎池館深

晩向鹿門思采藥。漢濱漁父共浮沉。此非梅村用意之作起句似弱○文籍見贈馮詡生史記有儒林傳　後漢書有獨行傳〔按〕五箋蓋本於易之二簋用亨詩之每食四簋也〔駱賓王詩〕陳遵投轄正留賓〔莊子〕今一朝而得百金　尊彝見九友歌圖書見六真歌序　蕭疎見磬清湖序池館見哭志衍　第七句見襄陽注〔後漢書荀爽傳〕隱於海上又南遁漢濱積十餘年漁父莊子篇名浮沉見讀史雜詩其三

姜如須從越中寄詩次韻〔程迓亭曰〕明史垓傳云阮大鋮得志滋欲殺垓甚垓變姓名逃之寧波國亡乃歸其從越中寄詩謂自寧波寄詩來也

漂泊江湖聲雨生。亂離牢落暮雲平。秦餘祀日刊黃縣。越絕編年紀赤城。南菊逢人懷故國。西牕聽雨話陪京。

不堪兄弟頻回首。落木蕭蕭非世情。秦餘祀日指如須山東故里越絶編年言如須越中著述也明史諸王傳附魯監國以海此詩蓋引其事○漂泊見遯亂其二魯兩生見讀史雜詩牢落見遇南廂園叟〈王詩〉千里暮雲平〈孟詩〉人物是秦餘祀日見東萊行〈左傳〉宣七年秦置黃縣〈史記〉秦始皇紀二十八年始皇東行郡縣乃並勃海以東過黃腄窮成山登之罘〈一統志〉黃縣故城在登州府黃縣東南　越絶見讀史雜感〈公羊傳〉春秋編年四時具然後爲年　赤城見壽王鑑明　〈杜詩〉南菊再逢人卧病〈李義山詩〉何當共剪西窓燭却話巴山夜雨時〈南都賦〉陪京之南居漢之陽　〈嵇叔夜絶交書〉有必不堪者七〈杜詩〉無邊落木蕭蕭下〈陶詩〉遠我遺世情

如須越中原韻未詳按明詩綜如須寄吳學士二首

飄飄揚白花。溶溶大江水。天衢既阻修。良人隔萬里。

妾身如飛蓬。貞潔聊自矢。朝立青雲端。暮倚朱樓裏。

四顧多彷徨。塵沙蔽野起。梧桐摧爲薪。蘭蕙化爲枳。

投之非其主。誰能明我心。掩袖向前涕。驅車出丹岑。延頸蓬島上。白日忽以沉。北首瞻行旅。邊雨正浸淫。念我平生交。淚下沾衣襟。按梅村赴　召在順治十年如須已前卒故梅村過姜如農詩云哭弟在途窮自注如須避地没于吳下也如須二詩皆自悲而非送吳良人隔萬里指思陵投之非其主指由崧若以北首行旅爲梅村被　召則如須前卒無從寄詩矣

中夜坐長嘆。皓首思君子。楚山有良璞。見池有奇琛。

## 言懷

苦留蹤跡住塵寰。學道無成且閉關。只爲魯連寧蹈海。誰云介子不焚山。枯桐半死心還直。斷石經移蘚自斑。欲就君平問消息。風波幾得釣船還。

三四用意○苦留見圓圓曲〔蘇詩〕仲氏新得道一漚目塵寰　〔王詩〕中歲頗好道〔文〕歸來且閉關　魯連蹈海見東萊行〔列仙傳〕介子推者姓王

名光晉人也焚山見退谷歌〔枚叔七發〕龍門之桐其根半死半生〔杜詩〕扶桑西枝封斷石〔獨孤至之詩〕酒壚苦薜斑〔李詩〕不必問君平■風波見鴛湖曲釣船見東萊行

周五子俶讀書愛客白擲劇飲又善音律好方伎爲此詩以嘲之〔北齊書元文遙傳〕白擲劇飲亦天性所得〔史記倉公傳〕方技所長及所能治病者具悉而對〔字典〕技通作伎〔漢書東方朔傳注〕師古曰嘲與啁同

大隱先生賦索居○比來詩酒復何如○馬融絳帳仍吹笛○劉向黃金止讀書○窮賴文章供飲博○興因賓客賣田廬○莫臨廣武頻長嘆○醉後疎狂病未除○看中四句錯綜題面處○〔王康琚詩〕小隱隱林藪大隱隱朝市〔禮〕吾離羣而索居 絳帳見贈馮訥生〔後漢書馬融傳〕好吹笛 〔漢書劉向傳〕字子

政本名更生淮南有枕中鴻寶苑秘書書言神仙使鬼物爲金之術而更生父德武帝時治淮南獄得其書更生幼而誦讀以爲奇獻之言黃金可成〔五代史楚世家〕馬殷子十餘人欽博讙呼〔漢書疏廣傳〕顧自有舊田廬〔晉書阮籍傳〕嘗登廣武觀楚漢戰處歎曰時無英雄使豎子成名〔漢書蓋寬饒傳〕無多酌我我迺酒狂〔白詩〕跡狂屬年少〔宋史五行志〕咸平六年改元肆赦民病悉除

同許九日顧伊人洞庭山館聽雨〔按〕蘇州有洞庭東山西洞庭山然古洞書卷用洞庭山記闔閭使靈威丈人尋洞內石几上有素書三卷蓋指西洞庭山耳〔韋應物詩〕山館夜聽雨

曉閣登臨意渺然蘆花蕭瑟五湖天雲深古洞藏書卷木落空山奏管絃魚市有租堪載酒橘官無俸且高眠

莫愁一夜西𢗼雨笠澤烟波好放船 起句是洞庭山館結句聽雨第三四句皆咏闔閭夫差古蹟蓋雲深之古洞曾藏書卷木落之空山曾奏管絃猶云回首可憐歌舞地耳非梅村于聽雨之時又奏管絃也○渺然見送沈旭輪 湖天見王文恪墓 古洞藏書見林屋洞 〔楊處道詩〕空山正落花 管絃見山茶花 〔白詩〕艇子收魚市載酒見淸風使節圖 橋官見橋〔耿湋詩〕高眠遠岫微 第七句見次姜如須韻 笠澤見送何省齋 烟波見朱氏畫樓序 放船見鴛湖曲

過甫里謁願公因遇雲門具和尚 甫里見贈徐子能 〔按〕願公願雲也 具和尚具德也 見贈願雲師

晴湖百頃寺門橋梵唱魚龍影動搖三要宗風標漢月 〔原註〕具公之師同論三玄三要 四明春雪送江潮 〔原註〕具公越人 高原落木天

邊斷獨夜寒鐘句裏銷布襪青鞋故山去扁舟蘆荻冷

蕭蕭〔原註〕時應佛日請將行　從過甫里謁顧公起三蕭四指具和尚五六合寫過字遇字結句側重具師故後一首只代具師答也○〔賈閬仙詩〕晴湖勝鏡碧百頃見避亂〔崔國輔詩〕寺門淸且涼　〔魏書釋老志〕梵唱屠音連簷接響魚龍見打氷詞〔杜詩〕三峽星河影動搖

〔梅村具德和尚塔銘〕三峰漢月藏禪師則其所從記莂授以臨濟一宗者也〔蘇州府志〕法藏字於密號漢月無錫蘇氏子十五薙度神者來告有四十悟道六十歸空之懸記〔捫虱新話〕宗門建立要須一句具三元一元中具三要　〔一統志〕四明山在寧波府鄞縣西南道書以爲第九洞天名丹山赤水之天周圍八百餘里綿亘府之奉化慈溪鄞縣紹興之餘姚上虞嵊縣台州之寧海諸境〔又〕姚江在餘姚縣治南東入寧波府慈谿縣界爲慈谿江　高原見贈穆大苑先〔王仲宣詩〕獨夜不能寐〔六一詩話〕唐人詩夜半鐘聲到客船甚佳但夜半非撞鐘時〔按〕南史邱仲孚讀書嘗以中宵鐘聲爲限則

是半夜鐘矣　青鞋布襪見六眞歌注故山見猿〔劉夢得詩〕故壘蕭蕭蘆荻秋

代具師答贈

微言將絶在江南一杖穿雲過石龕早得此賢開講席便圖作佛住精藍松枝竪義無人會貝葉翻經好共參麈尾執來三十載相逢誰似使君談　句句用典却自淸空如話此詩品也

○〔晉書樂廣傳〕自昔諸賢既沒恐微言將絶〔蘇詩〕曳杖不知巖谷深穿雲但覺衣裘重〔戴幼公詩〕石龕蒼蘚積〔阿含經〕此賢者可共共說不可共共說講席見曇陽觀圖作佛見六眞歌精藍見咏山茶花　松枝麈尾見闔閭詩〔文心雕龍〕揄揚以發藻汪洋以樹義〔唐韻〕徐鍇曰樹之言竪也〔張文昌詩〕翻經依貝葉　使君見虞山圖

## 與友人譚遺事

曾侍驪山淸道塵六師講武小平津雲旄大纛星辰動天策中權虎豹陳一自羽書飛紫塞長教鉦鼓恨黃巾孤臣流涕靑門外徒使田橫客笑人

前半首譚遺事之盛然用曾侍字貫下實處皆虛後半首譚遺事之哀結到自巳身上正與曾字相應○杜詩曾侍驪山淸路塵　講武見海戶曲按小平津出袁紹傳李詩承恩借獵小平津七命建雲髦啓雄芒注雲髦雲旆竿上施旄也髦與旄古字通明史儀衛志北斗旗一纛一居前豹尾一居後史記五帝紀旁羅日月星辰水波土石金玉　通典唐武德初高祖以秦王功殊今古乃特置天策上將軍以拜焉明史職官志有天策衛親軍指揮使左傳宣十二年中權後勁註中軍制謀精兵爲殿明史儀衛志虎豹各二馴象六分左右　羽書見臨江參軍紫塞見雁門尚書行

〔漢書東方朔傳〕戰陣之具鉦鼓之教黃巾見雒陽行
靑門見靑門曲〔通鑑綱目〕南北朝齊于琳之勸陸
超之逃亡超之曰吾若逃亡非惟
孤晉安之眷亦恐田橫客笑人

追悼

秋風蕭索響空幃。酒醒更殘淚滿衣。辛苦共嘗偏早去。
亂離知否得同歸。君親有媿。吾還在。生死無端事總非。
最是傷心看穉女。一窓燈火照鳴機。題用追字便與初悼者不同三句是
悼字正面四句兼寫自巳五六專就自巳說結到稱女
意又諄摯通首寫得追字出非通用語也○蕭索見洗
象圖〔李詢詩〕入窓明月鑒空幃〔陸務觀詩〕三更酒醒
殘燈在淚滿衣見海戸曲　辛苦見寄陳直方〔李易
安詞〕知否知否〔詩〕追及公子同歸〔文〕百歲之後歸于其
居〔杜詩〕有愧百年身〔文〕亂後嗟吾在　更說田單傳

如環之無端〔謝元暉樂府〕佳期期未歸望望下鳴機

謁范少伯祠〔原註〕在金明寺中有陶朱公里四字碑　少伯陶朱并見罄清湖〔嘉興府志〕金明教寺在府治西南二里相傳范蠡故宅有范蠡祠祠前卽范蠡湖

艤棹滄江學釣漁。五湖何必計然書。山川禹穴思文種。烽火蘇臺弔伍胥。集作胥臺今從篋衍集　淚擲紅顏終是恨。拜辭烏喙待何如。却嗟愛子猶難免。霸越平吳事總虛。首句從浮于五湖說全篇則檃括范傳也二三四五六七各用一人作說何必總虛相爲呼應〇〔廣韻〕艤與檥同整舟向岸〔唐韻〕棹同櫂滄江見讀西臺記〔漢書貨殖傳〕范蠡嘆曰計然之策十用其五而得意既以施國吾欲施之家廼乘扁舟浮江湖〔史記貨殖傳〕句踐困于會稽乃用范蠡計然〔唐書藝文志〕范子計然十五卷范子問計然

答也　禹穴見闔閭序〔吳越春秋〕大夫種者國之梁棟
烽火見闔州行〔蘇州府志〕姑蘇臺一名胥臺在橫山
西北麓姑蘇山上〔日知錄〕吳越春秋吳王夫差十三年
將與齊戰道出胥門因過姑胥之臺越絕書吳王起姑
胥之臺五年乃成史記伍被對淮南王言見麋鹿遊姑
蘇之臺古胥蘇二字多通用〔左傳注〕伍員字子胥　紅
顏見圓圓曲指西子也〔吳越春秋〕蠡復爲書遺種曰
越王爲人長頸烏喙不可以共晏樂蠡辭于王〔史記
句踐世家〕朱公居陶生少子及壯而朱公中男殺人囚
于楚乃裝黃金千鎰且遣其少子朱公長男固請欲行
朱公不聽長男欲自殺朱公不得已而遣長子竟持其
弟喪歸朱公獨笑曰前日吾所爲欲遣少子固爲其能
棄財故也而長者不能故卒以殺其弟事之
理也〔史記仲尼弟子傳〕破吳強晉而霸越

題登封兩烈婦井梧遺恨詩〔原註〕焦太僕孫婦楊
氏牛氏〔一統志〕登
封縣在河南府東南一百二十里〔梅村登封三
節婦傳〕周氏者太僕寺少卿與嵩公次子文學

仲榮之妻也楊氏者焦君陽長之婦周藩儀賓四聰公之女也嘗手列女傳一編與姒牛氏講貫義旨登封既圍急乃約牛氏同死指梧下井曰此吾兩人畢命處也嗚呼若兩烈婦者誠無愧于其姑矣〔河南府志〕焦子春登封人嘉靖乙丑進士歷太僕少卿〔文孝義志〕楊氏生員焦復亨妻牛氏生員焦謙亨妻同日死烈梧井〔施愚山梧井篇序〕癸未冦陷登封諸生焦陽長妻楊其弟之妻牛並投梧下井以死焦追悼有梧井遺恨篇

少室山頭二女峰斷猿哀雁暮雲重早題蘚石留貞史
却寫椒漿事禮宗恨血千年埋慘澹寒泉三尺照從容
碧梧夜落秋堦冷環珮歸來聽曉鐘首句從登封籠起全題三四兩烈婦五六井梧遺恨結句深玅兼與起處相應○少室見石谷圖歌〔楊烱詩〕思逐斷猿哀〔沉雲卿詩〕霜濃候雁哀

暮雲見呈李太虛〔僧清洪詩〕待月伴雲眠〔蘇石〕〔楚辭〕奠桂酒兮椒漿〔後漢書列女傳〕皇甫規妻者規卒董卓欲聘之不從罵卓卓怒鞭撲交下遂遇害後人圖畫之號曰禮宗　恨血見雁門尚書行憐澹見磬清湖

〔韓詠井詩〕寒泉百尺空看影　〔杜詩〕碧梧棲老鳳凰枝〔白詩〕秋階日上多　〔杜詩〕環珮空歸月夜魂〔戴幼公詩〕相留畏曉鐘

按寫有書寫之義又有傾寫之義周禮地官稻人掌稼下地以澮寫水是也又有摹寫之義史記秦始皇紀秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽是也此詩第四句從傾寫爲長

鴛湖感舊

予曾過吳來之竹亭湖墅出家樂張飲後來之以事見法重游感賦此詩　感舊見遇南廂園叟〔蘇州府志〕崇禎七

年甲戌進士吳江吳昌時來之吏部郎中〔按〕明史以爲嘉興人見鴛湖曲〔梅村張南垣傳〕其所爲園則吳吏部之竹亭爲最著〔張仲舉詩〕船頭載家樂張飲見九峯歌〔向子期思舊賦序〕嵇康呂安各以事見法

落日晴湖放檝迴故人曾此共登臺風流頓盡溪山改富貴何常簫管哀燕去妓堂荒蔓合雨侵鈴閣野棠開停橈却望烟深處記得當年載酒來〔此當與鴛湖曲同時作首尾切定湖字○〔杜詩〕落日放船好晴湖見過甫里放檝見鬱清湖登臺見呈李太虛風流盡見哭志衍溪山見避亂〔唐書呂才傳〕此名位不常何也〔阮詩〕簫管有遺音梁王安在哉　妓堂見老妓行〔陸務觀詩〕雨餘荒蔓上頹垣　〔晉書羊祜傳〕鈴閣之下〔許仲晦詩〕行殿有基荒薺合寢園無主野棠開　〔陳伯玉詩〕停橈問土風　載酒

見淸風使節圖

按王肱枕蚓菴瑣語吳昌時官吏部大營甲第侵越比隣曾生基地以築垣曾生往爭之昌時漫云垣在爾基卽爾垣矣何必爭竟不讓還後吳羅法棄市房亦尋遭回祿家業夌替而是垣今果歸曾氏嗚呼生存華屋處零落歸山邱觀此首及鴛湖曲益不勝高臺曲池之感矣來之復社名士而未能免俗重爲蚓菴所譏可嘆也

武林謁同門張石平（原註）河南人官糧儲觀察武林見送杜于皇古詩昔我同門友（一統志）浙江督糧道駐杭州府（河南通志）辛未進士張天機蘭陽人官參議

湖山曉日鳴笳吹楊柳春風駐羽幢二宋才名官萬石兩河財賦導三江舊游笑我連珠勒多難逢君倒玉缸

十載弟兄無限意夜深聽雨話西牕 起二句是武林觀察三句切河南四句切粮儲後半是謁同門意○〔韓詩〕旗穿曉日雲霞雜節吹見送何省齋 〔陳伯玉詩〕楊柳春風生〔宋子詩〕儀儀列羽幢 〔按〕二室謂太室少室也才名見壽龔芝麓〔史記萬石君傳〕名奮姓石氏 〔唐書食貨志〕兩河中夏貢賦之地〔又〕予之富饒之地以辦財賦導江出禹貢三江見林屋洞 舊遊見虎邱夜集圖〔王詩〕玉兕角弓珠勒馬 多難見送王子彥〔岑參詩〕花撲玉缸春酒香〔唐文宗詩〕憑高何限意 聽雨話西牕見次姜如須韻

登數峯閣禮浙中死事六君子〔原註〕鴻寶倪公名柯凌公巢軒周公四名施公磊齋吳公賓日陳公 〔西湖志〕廣化寺在孤山之南舊名孤山寺歲久傾圮崇禎甲申杭人卽其外建數峯閣〔錢塘縣志〕數峯閣在六一泉寺門祀鴻寶倪公元璐茗柯凌公義渠巢軒周公鳳翔四名施公邦曜磊齋吳公麟徵賓日陳公良謨旁爲先覺堂以祀鄉先達死事

見哭志行（明史倪元璐傳）字玉汝上虞人戶部尚書兼侍讀學士李自成陷京師自縊而死（又凌義渠傳）字駿甫烏程人爲大理卿賊犯都城自繫奮身絕吭而死（又周鳳翔傳）字儀伯浙江山陰人歷中允諭德京師陷題詩壁間自經（又施邦耀傳）字爾韜餘姚人左副都御史城陷命家人市信石雜燒酒卽途中服之血迸裂而卒（又吳麟徵傳）字聖生海鹽人吏科都給事中城陷遂自經（又陳良謨傳）字士亮鄞人御史城陷自縊死

四山風急萬松秋遺廟西泠枕碧流故國衣冠懷舊友
孤忠日月表層樓赤虹劍血埋燕市白馬銀濤走越州
盛事若修陪祀典漢家園寢在昭邱從數峯閣起三四寫禮字意五句是六君子殉義處六句是六君子故里也結到鍾山波瀾壯闊○（陸務觀詩）四山沉沉萬籟寂風急見避亂（蘇詩

萬松嶺上黃千葉　遺廟西泠見送胡彥遠(李詩)惟見碧流水　(王詩)萬國衣冠拜冕旒　(宋史)韓琦曰如琦孤忠每賴神道相助(崔亭伯七依)飛閣層樓　(古今註)貫白虹劍名(史記刺客傳)荆軻嗜酒日與狗屠及高漸離飲于燕市　白馬銀濤見送徐次桓注(隋書地理志)會稽郡大業初置越州　(東坡謝表)衣冠或以爲盛事配祀明堂出易蹟(按)唐書德宗紀貞元元年八月襲封配享功臣子孫配享卽陪祀也　園寢見後東皋歌昭邱見永和宮詞

陳青雷以半圃索題走筆戲贈(程迓亭曰)陳震生字青雷崇禎癸未進士居半圃白有醉後走筆酬劉五主簿詩張正言有戲贈杜侍御詩

半間茅屋半牀書。半賦閑游半索居。領略溪山應不盡。平分風月復何如。黠癡互有纔忘世。廉讓中間好結廬。

自是圖全非易事。與君隨意狎樵漁。此所謂走筆戲贈也句句有半字在內○傳燈錄千峯頂上一間屋老僧半間雲半間茅屋見海戶曲子山小園賦落葉半牀　李有中詩閒游恣逸情索居見啁周子似　黃魯直詩須略古法生新奇平分見分水龍王廟梁書徐勉傳今夕止可談風月不宜及公事　晉書顧愷之傳初愷之在桓溫府常云愷之體中癡黠各半論衡政之適也人相忘于世　南史胡諧之傳臣所居廉讓之間結廬見題河渚圖晉書載記贊匿智圖全　杜詩萬里狎樵漁

吳詩集覽卷十一下

七言律詩一之下

題西泠閨詠 并序

石城卞君者系出田居隱偕蠶室嚴子著同聲之賦元文詠嬌女之篇辭古幽閑才情明慧寫柔思於卻扇遐麗句以當窓足使蘇蕙扶輪左芬失步矣西泠見河渚圖　石城見哭志衍　齊書卞彬傳自稱卞田居婦爲傳蠶室按左傳僖二十四年與女偕隱乃母子不必指夫婦也　圖繪寶鑑吳岩子太平人詩文甚富畫惟寫意山水書工草楷戊巳間僑寓西湖諸名宿與之唱和樂府解題同聲歌漢張衡所

作也言婦人幸充閨房願勉供婦職以喻臣子之事君也〔徐電發釚續本事詩〕金陵閨秀卞元文名夢玨能詩後適廣陵劉孝廉師峻其母曰吳巘子名山太平人縣丞卞琳配詩文甚富兼工書法〔左太冲詩〕吾家有嬌女〔詩關雎傳〕是幽閒貞專之善女　明慧見永和宮詞〔子山〕爲上黄侯世子與婦書分杯帳裏卻扇牀前〔通鑑〕中宗戲賓從一以老乳母王氏嫁之令從一誦卻扇詩數首〔汪〕唐人成婚之夕有催妝詩卻扇詩〔杜詩〕清辭麗句必爲鄰當窗見送周子俶〔晉書列女傳〕竇滔妻蘇氏始平人也名蕙字若蘭善屬文滔苻堅時爲秦州刺史被徙流沙蘇氏思之織錦爲廻文旋圖詩以贈滔宛轉循環以讀之詞甚悽惋凡八百四十字〔子山趙國公集序〕大雅扶輪小山承蓋〔晉書后妃傳〕左貴嬪名芬少好學善綴文名亞于兄思〔莊子〕失其故步

故里泰淮早駕木蘭之檝僑居明聖重

來油壁之車風景依然湖山非故趙明誠金石
之錄卷軸亡存蔡中郎虀臼之詞紙筆猶在予
覽其篇什擷彼風華體寄七言詩成四律愧非
劉柳聞白雪之歌謬學徐陵敘玉臺之詠云爾
秦淮見玉京墓〔三輔黃圖〕昭帝時以文梓爲
船木蘭爲柁〔李詩〕木蘭之枻沙棠舟〔字典〕旅
寓曰僑居〔按〕明聖湖即西湖〔錢塘記〕明聖湖在
縣南三里　油壁車見青門曲　〔世說〕風景不
殊舉目有江山之異〔宋史藝文志〕趙明誠金
石錄三十卷〔通考〕明誠宰相挺之子其妻易安
居士李氏爲作後序　卷軸見壽王鑑明　中
郎見又詠古〔世說〕魏武與楊修嘗過曹娥碑下
碑背有黃絹幼婦外孫虀臼八字修曰虀臼受
辛也于字爲辭所謂絕妙好辭也〔丹鉛錄〕引世

說註曹娥碑在會稽而魏武楊修未嘗過江俟考　南史劉溉傳舉動風華善于應答　晉書王凝之妻謝氏傳字道韞奕之女也嫠居會稽家中莫不嚴肅太守劉柳聞其名請與談議道韞素知柳名亦不自阻乃簪髻素褥坐于帳中柳束修整帶造于別榻柳退而歎曰實頃所未見瞻察言氣使人心形俱服　按白雪借用宋玉答問兼用道韞詠雪事詳第四首注　南史徐陵傳字孝穆　隋書經籍志玉臺新咏十卷徐陵撰

落日輕風雁影斜。蜀牋書字報秦嘉。絳紗弟子稱都講。碧玉才人本內家。神女新詞填杜若。如來半偈繡蓮花。構成小閣熏香坐。不向城南鬬鈿車。此四首倣玉溪生體而第一首尚露梅村本色寫閨字處多爲咏字處少結句見嚴子身分　張如哉曰第一首指嚴子故有報秦嘉語下三首兼詠

元文當是元文未歸劉孝廉時〇雁影見海戶曲〔續〕
博物志〕元稹使蜀營妓薛濤造十色彩箋以寄〔宋史吳
越世家〕蜀牋盈丈〔玉臺新詠〕漢秦嘉字士會隴西人爲
郡上計掾其妻徐淑寢疾還不獲面別贈詩三章妻亦
答詩　絳紗見贈馮翊生注〔後漢書侯霸傳〕師事九江
太守房元治穀梁春秋爲元都講〔庾詩〕定知劉碧玉
偷嫁汝南王才人內家見永和宮詞　宋玉有神女賦
填詞見琵琶行〔楚辭〕山中人兮芳杜若　如來見鐵獅
歌半偈見得願雲書〔張如哉〕曰此句暗用長齋繡佛事
華嚴經蓮花世界是盧舍那佛成道之國　〔王詩〕粧成
只是薰香坐小閣見西田詩城南見
琵琶行杜牧之詩繡鞅瓏璁走鈿車

　王貽上觀吳巖子書扇詩紈扇凝香小字斜。似同金
椀寄秦嘉。景陽宮畔文君井。明聖湖頭道韞家。繡閣
新詞名漱玉。朱絲妙格字簪花。烟波風雨錢塘路。望
斷西陵油壁車。龔孝升至白下吳巖子以詩見貽展
玩之餘輒爲遙和兼送其卜居湖上送春猶及椰絲
風。杜宇情多繞故宮。草長六橋香欲去。花飛三月夢

初逢青溪烟雨知何代後庭玉樹紛難再啼烏應改
舊朱樓當年人影雙雙在萬事飄零豈自由鴟夷一
艇還綢繆傳山簾捲開芳咏無數紅蘭正竝頭九天
咳唾明珠墜玉鈎敲醒鸚哥醉閨閣文章事已竒江
山罨畫家如寄千秋逸韻落晴湖廡下何須
更儗吳爲著風流高士傳敢題金粉麗人圖

其二

晴樓初日照芙蕖姑射仙人賦子虛紫府高閑詩博士
青山遺逸女尚書賣珠補屋花應滿刻燭成篇錦不如
自寫維神題小像一簾秋水鏡湖居此首寫咏字爲多高則入妙○杜牧之詩晴樓入野烟常建詩初日照高林子建洛神賦皎如太陽升朝霞灼若芙蕖出綠波莊子藐姑射之山有神人居焉文選子虛賦註相如遊梁乃著子虛賦十洲記青邱有風山山恒震聲有紫府宮天眞仙女遊

于此地〔蘇詩〕數行誰似高閑〔魏志甄皇后傳注〕后年九歲喜書視字輙識數用諸兄筆硯兄謂后言汝當習女工用書爲學當作女博士耶〔唐詩紀事〕文宗好五言自制品格多同蕭代而古調清峻嘗欲置詩博士〔北史潘徽傳〕事多遺逸〔魏畧〕明帝遐女子知書可付信者六人以爲女尚書典省外奏事〔杜詩〕侍婢賣珠回牽蘿補茅屋〔南史王僧孺傳〕竟陵王子良嘗夜集學士刻燭爲詩四韻者則刻一寸以此爲率〔雒神賦序〕臣聞河雒之神名曰虙妃然則君王之所見也毋乃是乎小像詳長平輓詩〔韓持國詩〕一簾花雨自黃昏秋水莊子篇名鏡湖見送田髴淵

王貽上觀卞篆生書扇詩雙峯南北盡紅藻晝靜瓊閨敞碧虛鸚鵡雕籠初教賦櫻桃小閣獨攤書名篇綺寄知難並諸妹天人總未如若許他年尋白社丹青簾外藕花居自注扇有白社丹青之句張如哉曰貽上題書扇詩俱次梅村原韻此首云卞篆生未知篆生即元文別字否諸妹天人或元文之姊妹行歟

其三

五銖衣怯鳳皇雛。珠玉爲心氷雪膚。綠屬侍兒春袚褉。

紅牙小妹夜攜蒱。瓊牕日暖櫻桃賦。粉箋風輕蛺蝶圖。

頻飲翠蛾人不識。自將書札問麻姑。咏字于點染處得之與第一首同妙不沾煞○〔博異志〕貞觀中岑文本于山頂避暑有叩門云上清童子岑問曰衣服皆輕細何土所出答云此上清五銖服又問曰比聞六銖者天人衣何五銖之異答云尤細者則五銖也〔洞冥記〕東方朔日臣過萬林之野獲九色鳳雛〔張如哉曰〕九子鸞雛鬬玉釵見青門曲〔莊子〕肌膚若氷雪〔南史東昏侯紀〕潘氏乘小輿宮人皆露褌著綠絲屩侍兒見老妓行春袚褉見畫蘭曲〔岑參詩〕紅牙鏤馬對攜蒱〔真誥〕北元中元道君太保玉郎李靈飛之小妹〔梁簡文帝詩〕何時玉窗裏夜夜更縫衣〔柳文暢詩〕日暖江南春〔按〕群芳譜有張茵紫宸殿

前櫻桃樹賦詠非此詩所指或泛舉賦櫻桃詩者耳傅武仲羽扇賦搖輕箑以致涼蛺蝶圖見宮扇　白詩忽聽黃鶯歛翠蛾文養在深閨人不識　古詩遺我一書札神仙傳王方平遣人召麻姑曰王方平敬報久不到民間今來在此想姑能暫來語否顧逋翁詩近得麻姑書信否張如哉曰札問麻姑含滄桑之感即序中湖山非故意

董以寧字文友卞元文過毘陵寓吳氏水閣因次梅村韻畫堂燕子正初雛荔子紅衫映雪膚細語淺斟銀鑿落迎涼閒賭玉摴蒱閨中筆陣留書札鏡裏眉峰是畫圖縱有籧篨聽不得青溪愁絕蔣家姑宗元鼎字定九和卞元文百梛園對雪即看小韞妹學畫懸思風雪際嬌怯應難支倚檻憐衣薄搴梅倩妹持茗香消旅況筆墨是心知無那園中絮飄如二月時張如哉曰梅村詩紅牙小妹當即是此詩所云小韞妹也而貽上題卞篆生書扇亦云諸妹天人摠未如或小韞妹即篆生與抑篆生即元文與俟考又曰梅

村又有瑜芬侍兒詩不言姓卞而萬年少則有贈卞瑜芳詩豈瑜芳瑜芬亦姊妹與抑芬芳實一人與俟考

其四

石城楊柳碧城鸞。謝女詩篇張女彈。鸚鵡歌調銀管細。琅玕字刻玉釵寒。雙聲宛轉連珠格。八體濃纖倒薤看。閒整筆牀攤素卷。棠梨花發倚闌干。此首亦寫咏字為多與其二同妙

張如哉曰歌調承張女彈字刻承謝女詩宛轉承歌調濃纖承字刻逐句分承說下銀管是簫管之管玉釵謂字體也○古樂府莫愁在何處莫愁石城西又暫出白門前楊柳可藏烏李義山碧城詩女牀無樹不棲鸞晉書列女傳雪驟下謝安曰何所似也道韞曰未若柳絮因風起潘安仁笙賦輟張女之哀彈文選註蓋古曲

未詳所起
有綠鸚鵡善語朝雲每歌鸚鵡和之聲若出一琛愛之
號爲綠朝雲〔北夢瑣言〕湘東王筆有三品德行精粹者
用銀筆書之　琅玕見讚佛詩其三〔司馬長卿美人賦〕
玉釵挂臣冠〔法書苑〕顏魯公與懷素同學書于鄔兵曹
或問曰張長史見公孫大娘舞劍器始得低昂回翔之
狀兵曹有之乎懷素以古釵脚對〔南史謝莊傳〕王元
謨問何者爲雙聲何者爲疊韻答曰互護爲雙聲碻磝
爲疊韻宛轉見七夕郎事〔文選演連珠註〕所謂連珠者
興于漢章之世班固賈逵傅毅三子受詔作之〔北史
江式傳〕秦有八體一曰大篆二曰小篆三曰符書四曰
蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書〔洛神賦〕
　穠纖得中〔王諳文字志〕倒薤書者垂支濃直若薤葉也
〔樹萱錄〕梁簡文製筆牀以四管爲一牀〔劉越石詩〕素
卷莫啓幄無談賓〔羣芳譜〕棠梨野梨也〔李嘉
祐詩〕野棠自發空流水〔李詩〕沉香亭北倚闌干
　張如哉曰石城在楚地後人誤以金陵之石頭城爲
石城因傳三山門外有莫愁湖洪容齋隨筆已辨之

矣此詩用石城楊柳亦
以石頭城爲石城也

海市四首〔原註〕次張石平觀察韻、〔三齊記畧〕海
上蜃氣時結樓臺名海市〔書影〕海市有
偶一見之四明者有見之漳州者盖不獨登州
爲然近予姻張石平少叅見于潮吳梅村諸公
皆有詩
紀之

仙人太乙祀東萊不信蓬瀛此地開虹跨斷崖通羽葢
魚吞倒景出樓臺碧城烟合靑葱樹赤岸霞蒸絳雪堆
聞道秦皇近南幸舳艫千里射蛟回四首變化離奇雅
與題稱雖非梅村
極筆然他人正自難到○〔史記封禪書〕天神貴者太乙
〔又〕公孫卿言見神人東萊山若云欲見天子遂至東萊
宿留之〔又〕自威宣燕昭使人入海求蓬萊方丈瀛洲
〔劉子儀詩〕虹跨屋臺晚〔陸魯望詩〕蒼崒無言空斷崖

東京賦〕羽盖葳蕤　〔魏仲先詩〕洗硯魚吞墨〔漢書郊祀志〕遥與輕舉登遐倒景〔史記天官書〕海旁蜃氣象樓臺碧城見前首〔梁簡文帝詩〕溶溶紫烟合青葱見行路難注　〔魏志陳思王傳〕南極赤岸東臨滄海〔劉伯溫詩〕日炙霞蒸似錦紅〔漢武內傳〕仙家上藥有元霜絳雪〔史記秦始皇紀〕始皇出遊望于南海方士徐市等入海求神藥數歳不得乃詐曰為大鮫魚所苦故不得至願請善射與俱乃令入海者賫捕巨魚具而自以連弩候大魚出射之〔漢書武帝紀〕南巡狩自尋陽浮江親射蛟江中獲之舳艫千里〔張如哉曰〕此合用秦皇漢武事

其二

顥氣空濛萬象來非烟非霧化人裁仙家囷為休糧閉河伯宮囷娶婦開金馬衣冠蒼水使石鯨風雨濯龍臺鑿空博望頻回首天漢乘槎未易才　中四對仗極工〇顥氣見縹緲峯補

註〔杜詩〕空濛辨魚艇萬象見瞀清湖 〔史記天官書〕若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲〔列子〕周穆王時西極之國有化人來王執化人之袪騰而上者中天乃止 仙家困見石公山〔杜彥之詩〕自言因病學休糧 河伯娶婦見再觀打氷 金馬見洗象圖〔吳越春秋〕禹登衡嶽夢見赤繡衣男子自稱蒼水使者曰聞帝使文命于此故來候之 〔西京雜記〕昆明池刻玉石爲鯨魚每至雷雨常鳴吼鬐尾皆動濯龍臺見海戸曲 〔漢書張騫傳〕封騫爲博望侯然騫鑿空 天漢見織女〔荊楚歲時記〕漢武帝令張騫使大夏尋河源乘槎經月而至一處有城郭狀宮中有織婦見一丈夫牽牛渚次飲之還問君平曰某年某月客星犯牽牛宿正此人到天河時也〔晉書王珣傳〕王掾當作黑頭公皆未易才也

其三

東南天地望中收神鬼蒼茫百尺樓秦時長松移絕島

梁園修竹隱滄洲雲如車蓋旌旗繞峯近香爐烟靄浮

却笑燕齊迂怪士祗知碣石有丹邱 對仗既齊聲響尤壯較前兩首更覺一氣貫注○〔杜詩〕飄泊西南天地間蒼茫見歸雲洞〔三國志陳登傳〕劉備曰欲臥百尺樓上〔史記封禪書〕秦襄公作西時文公作鄜時宣公作密時靈公作吳陽上時祭黃帝作下時祭炎帝獻公作畦時〔戰國策〕墨子曰荊有長松文梓〔杜詩〕絕島容烟霧〔圖經〕梁孝王有修竹園〔南史袁粲傳〕嘗作五言詩言訪迹雖中宇循寄乃滄洲蓋其志也〔魏文帝詩〕西北有浮雲亭亭如車蓋〔王詩〕靑山盡是朱旗繞 香爐峯見閬園序〔張文昌詩〕闌干宿靄浮〔封禪書〕海上燕齊迂怪之方士 碣石見東萊行〔楚辭〕仍羽人于丹邱兮留不死之舊鄉

其四

激浪崩雲壓五湖天風吹斷海城孤千門聽擊馮夷鼓

六博看投玉女壺蒲類草荒春徙帳滄溟月冷夜採珠
誰知曼衍魚龍戲翠蓋金支滿具區

後半首更爲入妙非梅村不能○〔元詩〕激浪誠難泝〔宋元虛海賦〕崩雲泄雨浤浤汩汩〔註〕言波浪飛灑似雲之崩　五湖見贈雪航　天風見彈琴歌〔岑參詩〕北風吹斷天山草〔蘇詩〕環觀海嶽城　〔史記武帝紀〕作建章宮度爲千門萬戶　馮夷見二十五日詩〔洛神賦〕馮夷擊鼓　〔史記滑稽傳〕六博投壺相引爲曹〔神異經〕東荒山中有大石室東王公居焉恒與一玉女投壺〔張見曠詩〕巳見玉女笑投壺復睹仙童欣六博〔漢書宣帝紀註〕蒲類匈奴中海名在燉煌北〔李頎詩〕故園寒草荒〔按〕徙帳謂逐水草移徙也〔漢武內傳〕諸仙玉女聚居滄溟〔薛元卿詩〕月冷疑秋夜〔李詩〕沉泉笑採珠

張如哉曰用李義山滄海月明珠有淚　〔漢書西域傳贊〕極漫衍魚龍角抵之戲〔注〕漫衍者即張衡西京賦所云巨獸百尋是爲漫延者也魚龍者舍利之獸先戲于庭極畢乃入殿前激水化成比目魚跳躍漱水作霧障

日畢化成黃龍八丈出水散戲於庭炫燿日光西京賦
云海鱗變而成龍卽爲此色也 淮南子遊於江潯海
裔馳要裛建翠蓋杜詩金支
翠旗光有無具區見退谷歌

別丁飛濤兄弟 國朝詩別裁集丁澎字飛濤浙
江仁和人順治乙未進士官禮部
郞中有扶荔堂集林熈菴丁葯園外傳詩賦古
文辭名播江左其後仲弟景鴻季弟瀠皆以詩
名世目之
日三丁

把君詩卷過扁舟。置酒離亭感舊游。三陸雲間空想像。
二丁鄴下自風流。湖山意氣歸詞苑。兄弟文章入選樓。
爲道故人相送遠。藕花蕭瑟野塘秋。 起結寫別字中四
切飛濤兄弟 ○白
詩把君詩卷燈前讀 陳伯玉詩秋日隱離亭舊游見
虎邱圖 三陸見贈吳錦雯雲間見吳志衍想像見西

田詩〔魏志陳思王植傳注〕丁儀字正禮沛郡人也廙字敬禮儀之弟也〔元裕之詩〕鄴下風流在晉多　意氣見蕩子行詞苑見呈李太虛〔一統志〕文選樓在揚州府治東南相傳梁昭明太子撰文選于此〔張文昌詩〕秋風白藕花〔白詩〕野塘水邊畸岸側

贈馮子淵總戎〔江南通志〕鎮守江南江北狼山總兵官馮武卿浙江人順治八年任〔岑參詩〕登壇近總戎

令公專閫擁旌旄鵰鶚秋風賜錦袍十二銀箏歌芍藥
三千練甲醉葡萄若耶溪劍凝寒水秦望樓船壓怒濤
自是相門雙戟重野王父子行能高 投贈之什後半篇意更周匝○令公見西田賞菊〔史記馮唐傳〕閫以外者將軍制之擁旄見送杜敬武註〔杜詩〕鵰鶚在秋天〔王少伯詩〕簾外春寒

賜錦袍〔傅休奕箏賦〕絃柱十二擬十二月銀箏見書
蘭曲〔詩〕惟士與女伊其相謔贈之以勺藥　三千練甲
見再觀打氷〔漢書西域傳〕大宛左右以蒲萄為酒　若
耶溪劍見行路難〔越絕書〕欲知泰阿觀其釽巍巍翼翼
如流水之波〔一統志〕秦望山在紹興府會稽縣東南
秦始皇登之以望南海樓船見臨頓兒〔孟貫詩〕江上秋
風捲怒濤〔史記孟嘗君傳〕相門有相將門有將〔唐書
襄城公主傳〕門列雙戟而已〔漢書馮奉世傳〕字子明
上黨潞人也長子譚譚弟野王野王字君卿上使尚書
選第中二千石而野王行能第一〔又〕杜欽素高野王父
子行
能

按明史宰輔表天啓間馮氏入相者止銓一人而元
颷傳故與馮銓通譜誼元颷慈溪人相門雙戟子淵
蓋其子姓
歟俟考

丁亥之秋王烟客招予西田賞菊踰月蒼雪師亦

至今年予旣卧病同遊者多以事阻追叙舊約爲之慨然因賦此詩丁亥順治四年〔孟詩〕北窓猶卧病

露白霜高九月天。匡牀卧疾憶西田。黃雞紫蟹堪携酒。紅樹青山好放船。秔稻將登農父喜。茱萸徧插故人憐。舊游多病難重省。記別蒼公又二年。從今年起以丁亥結便覺通首俱是追叙舊約也紅樹句可作摘句圖○〔詩〕白露爲霜〔醉翁亭記〕風霜高潔　匡牀見贈願雲師·〔李詩〕黃雞啄黍秋正肥〔羅昭諫詩〕盈盤紫蟹千巵酒　〔許仲晦詩〕紅葉青山水急流　放船見鴛湖曲　秔稻見闈園詩　〔王詩〕徧插茱萸少一人　舊游見虎邱夜集圖〔杜詩〕多病也身輕

友人齋說餅〔梁悅危談〕友人齋說餅之爲張氏園說餅見九峯草堂歌注

舍北溪南樹影斜主人留客醉黃花水溲非川泂槐葉
蜜餌寧闌煮蕨芽閣老膏環常對酒徵君寒具好烹茶
食經二事皆堪註休說公羊賣餅家從友人齋起餘皆說餅○〔杜詩〕舍南

舍北皆春水〔文〕白馬江寒樹影稀　〔李詩〕但使主人能醉客黃花見東皐歌　〔詩〕釋之叟叟〔釋文〕叟叟淘米聲也〔唐六典〕太官令掌供膳之事夏月加冷淘粉粥杜有槐葉冷淘詩　〔楚辭〕粔籹蜜餌有餦餭些〔注〕粔籹以蜜和米麪煎作之〔陸務觀詩〕山童新採蕨芽肥〔唐書楊綰傳〕中書舍人年久者爲閣老〔國史補〕宰相相呼爲堂老兩省相呼爲閣老〔齊民要術〕膏環一名粔籹屈令兩頭相就膏油煮之　徵君見九峯草堂歌〔續晉陽秋〕桓元好畜書畫客至嘗出而觀之客食寒具油汚其書畫後遂不復設寒具〔集韻〕寒具環餅也〔宣和畫譜〕周昉寫意丹青有烹茶圖　食經見蛤蜊〔周禮〕內宰使各有屬以作二事此借用　〔三國志裴潛傳注〕鍾繇不好公羊而

好左氏謂左氏爲太官而謂公羊爲賣餅家艮齋雜說陳眉公每事好製新樣人輒效法猶宋人之號東坡巾也其所坐椅曰眉公椅所製衣曰眉公布所說餅曰眉公餅按徵君句應指眉公不知閣老爲誰耳阮紫坪曰近姑蘇市中有製餅者名太師餅又名瑶泉餅相傳申瑶泉相公最嗜此物因以得名詩中第五句疑指此程迓亭曰此詩成於張石公園中石公大司空張輔之孫園卽學山園也今太倉市有太師餅眉公膏相傳出自王荊石陳仲醇家見鎮洋縣志

贈李峩居御史 原註督學江南 程迓亭曰李嵩陽字元珮號峩居 王夏門録嵩陽河南封邱人庚午舉人順治六年督學江南

中條山色絳帷開宛雒春風桃李栽地近石經緣虎觀

家傳漆簡本蘭臺花飛驛路生徒滿潮落江城鐘磬來
置酒一帆黃浦月登臨早訪陸機才
起二句似崧居曾司鐸于晉豫問者
俟考三句崧居故里四句御史後半首督學江南也〇
一統志中條山在解州南山狹而長西華嶽東太行此
山居中故曰中條絳帷見贈馮詠生注〔古詩〕游戲宛
與雒〔事文類聚〕狄仁傑嘗薦姚崇桓彥範敬暉數人率
爲名臣或謂仁傑曰天下桃李盡在公門　石經虎觀
見送子做青瑣　漆簡見遣悶漆經注蘭臺見送龔孝
升〔杜詩〕岸花飛送客〔柳子厚詩〕驛路看花處處新生
徒見壽王鑑明　潮落見贈吳錦雯〔李詩〕江城含變態
鐘磬見贈願雲師　一帆見塗松晚發〔明統志〕黃浦在
松江府城東南一十八里　登臨見送志衍入蜀陸機
見茸
城行

穆大苑先臥病桐廬初歸喜贈〔按〕梅村贈穆苑先詩兵火桐江遇故

人釣臺長嘯叟千尺指正在桐廬時〔又云〕失脚倒墮烏犍牛偶來帝鄉折左臂則指桐廬言歸又往萑山之時非此時之卧病也〔又〕送穆苑先南還四首是梅村赴　召後在　京而送之者此詩編在過淮諸首以前則在梅村未赴　召之先矣

富春山下趂歸風客病孤舟夜雨中千里故園惟舊友十年同學半衰翁藥爐媿我形容槁腹尺輸君飲噉工却向清秋共消損一尊無恙笑顏紅首句自桐廬歸次句卧病初歸也三四变証後半寫出喜字○富春見讀西臺記〔王詩〕漾舟信歸風〔杜詩〕老病有孤舟〔許仲晦詩〕舊友北來頻〔梅村苑先墓誌〕就苑先齋中讀書同時遊處者四人衰翁見贈杜退之〔張文昌詩〕掃灑書室試藥鑪〔楚辭〕形容枯槁〔三國志荀彧傳註〕禰衡見荀有腹尺因答曰文若可借面弔喪稚長可使監厨請客其意以為荀

但有貌趙健啖肉也〔宋書始安王休仁傳〕休仁弟飲啖極日　清秋見贈家侍御〔子建請招降江東表〕銷損天日無益聖朝　〔沈休文詩〕勿言一尊酒無恙見下相懷古〔李詩〕一食駐元髮再食留紅顏

壽陸孟鳧七十〔原註〕陸爲潯州司李藤峽在潯州常熟有桃源澗　〔蘇州府志〕陸銑字孟鳧常熟人崇禎四年歲貢生養利州知州〔一統志〕潯州府在廣西布政司西南九百五十里大藤峽在潯州府桂平縣西北六十里〔蘇州府志〕虞山普仁禪院東有天潭谷下爲桃源澗

楓葉蘆花霜滿林。江湖蕭瑟鬢毛侵。書生藤峽功名薄。漁父桃源歲月深。入市蹇驢晨賣藥。閉門殘酒夜橫琴。舊游烽火天涯夢。銅鼓山高急暮砧。首句紀時次句暗寫壽字而江湖蕭瑟引起下文三句遊宦之地四句歸隱之所薄字深字卽蕭瑟意五六俱就歸隱說七八回映遊宦也〇〔白詩〕

楓葉蘆花秋瑟瑟霜林見送孫令修　〔杜詩〕更憶鬢毛斑　書生見壽龔芝麓〔明史韓雍傳〕雍曰當全師直擣大藤峽峽有大藤如虹橫亘兩厓間雍斧斷之改名斷藤峽勒石紀功而還〔按〕此句暗用之〔陸士衡詩〕但恨功名薄　漁父莊子篇名淵明有桃花源記此借用〔陸樹聲字與吉詩〕家住烟蘿日月深　蹇驢見雪中遇獵〔神仙傳〕壺公者入市賣藥口不二價　〔陸士衡詩〕瓢餘殘酒膝有橫琴　舊游見虎邱夜集圖烽火見閬州行天涯見送何省齋　〔一統志引寰宇記〕象州有銅鼓山下有銅鼓灘〔方輿勝覽〕在武仙縣西十里武仙故城在今潯州府武宣縣東〔又〕銅鼓嶺在潯州府貴縣南五十里〔杜詩〕白帝城高急暮砧

其二

講授山泉遶戶庭。亭翁無事為中泠。偶支鶴俸分魚俸。閒點茶經補水經。千里程鄉浮大白。一官勾漏養空青。

歸來松菊荒凉甚。買得雙峰縛草亭。太白空青對偶清新〇漢書夏侯勝傳勝每講授易山下出泉蒙又不出戶庭无咎　唐書陸羽傳隱苕溪自稱桑苧翁群芳譜引歐陽永叔曰世傳陸羽茶經其論水曰山水上江水次井水下至張又新爲煎茶水記始云劉伯芻以揚子江爲第一王貽上古夫于亭雜錄唐劉伯芻品水以中泠爲第一惠山虎邱次之按此是苧翁未嘗切指中泠也一統志中泠泉在鎮江府丹徒縣西北金山下大江至金山分爲三瀘亦曰三泠此居其中　墨莊漫錄皮日休新秋卽事詩云酒坊吏到常先見鶴俸符來每採支鶴俸之說曾丈彥和有西齋自遣詩云寧羨一囊供鶴料注云唐幕府官俸謂之鶴料彥和用事必有所據　茶經見西田詩陸羽水經見廿五日詩注　千里程鄉見闤闠序浮白見哭志衍　一官見哭志衍勾漏見壽龔芝麓本草空青生益州山谷及越嶲山有銅處銅精薰則生空青其腹中空能化銅錢鉛錫作金　松菊見九峯歌北山移文石逕荒凉徒延佇　庾詩熊耳對雙峯草亭見送沈

友聖

壽申少司農青門六十 明史申時行傳中極殿大學士孫紹芳進士戶部左侍郎蘇州府志紹芳字維烈通考司農官名秦曰治粟內史漢景帝更名大司農

相門三戟勝通侯兄弟衣冠盡貴游白下高名推謝朓

黃初耆德重楊彪千山極目風塵暗一老狂歌天地秋

還憶淮淝開制府江聲吹角古揚州 檃括青門一生三四更爲工妙○唐書崔琳傳世號三戟崔家通侯見楚兩生序　貴游見贈陸生梅村申少觀壽序余初筮仕得交于鄉先達申大司馬及其弟大叅大叅有九子青門是長兄官比部其季弟曰進士維久　六朝事迹白下本江乘之白石壘唐武德元年罷金陵縣築城於此因其舊名曰白下一統志白下故城在上元縣北南史謝朓傳字元暉少

好學有美名陳郡陽夏人〔魏書〕黃初二年公卿朝朔旦并引故漢太尉楊彪待以客禮〔書〕遠耆德　千山見贈願雲師極目見蕩子行風塵見哭志行〔詩〕不憖遺一老狂歌見鐵崖墓〔水經〕淮水東過壽春縣北肥水從縣東北流注之〔一統志〕壽春故城今鳳陽府壽州治〔字典〕淝本作肥〔明史職官志〕總督漕運兼提督軍務巡撫鳳陽等處兼管河道一員景泰二年因兼巡撫淮陽盧鳳四府徐和滁三州治淮安〔按〕明職官志總督初稱提督軍務嘉靖七年改爲總制十九年避制字改爲總督制府之稱蓋由此與　江聲見送苑先吹角見松山哀揚州見閬州行〔申少觀壽序〕青門早達洊歷名藩開府揚州乘紳揭節兄弟中至光顯矣

其二

脫卻朝衫上釣船餘生投老白雲邊買山向乞分司俸餉客還存博士錢世事烟霞娛晚歲黨人名字付殘編

扁舟百斛烏程酒散髮江湖任醉眠 此首點入壽字如彩見壽龔芝麓　餘生見送周子俶投老見西田詩　鴻爪點雪○脫朝買山見東萊行〔白詩〕莫求致仕具分司〔玉篇〕餉饋也〔按〕博士錢用退之進學解三年博士及月費俸錢句〔王詩〕世事浮雲何足問烟霞見讀西臺記晚歲見贈吳雪航〔後漢書黨錮傳論〕黨人之議由此始矣殘編見送何省齋　〔李長吉詩〕鱸魚千頭酒百斛烏程酒見閬園序〔後漢書袁閎傳〕遂散髮絕世〔晉書阮籍傳〕方據案醉眠

宴孫孝若山樓賦贈 孝若見吾谷行注

千章喬木俯晴川　高閣登臨雨後天　明月笙歌紅燭院
春山書畫綠楊船　郗超好客真名士　蘇晉翻經正少年
最是風流揮玉麈　烟霞勝處着神仙 起結切定山樓三四宴時之景後半

贊美孝若而宴字自在其中〇千章見海戶曲〔張子壽詩〕烟靄遶晴川〔岑參詩〕高閣逼諸天登臨近日邊〔王詩〕空山新雨後〔白詩〕笙歌歸院宇〔柳子厚詩〕席上燒紅燭 春山見題河渚圖書畫船見九友歌注綠楊見避亂 〔晉書郄超傳〕字景興一字嘉賓凡所交友皆一時美秀寒門後進亦拔而友之〔史記孟嘗君傳〕馮驩聞孟嘗君好客名士見維夏北行 〔杜飲中八仙歌〕蘇晉長齋繡佛前醉中往往愛逃禪宗之瀟洒美少年翻經見代具師答 揮麈見後東皐歌注 〔晉書王恭傳〕孟昶窺見之嘆曰此眞神仙中人也

## 琴河感舊 并序

楓林霜信放棹琴河忽聞秦淮卞生賽賽到白白下適逢紅葉余因客座偶話舊游主人命犢車以迎來持羽觴而待至停驂初報傳語更衣

已託病痁遷延不出知其憔悴自傷亦將委身於人矣〔一統志〕琴川在蘇州府昭文縣治縣治前後橫港凡七若琴絃然昭文與常熟同城感舊見遇南廂園叟〔玉京傳〕有傳其復東下者主于海虞一故人生偶過焉尚書某公者張具請爲生必致之衆客皆停杯不御已報曰至矣有頃迴車入內宅屢呼之終不肯出生悒怏自失殆不能爲情歸賦四詩以告絶〔王少伯詩〕孤舟微月對楓林霜信見宿破山寺〔嵇叔夜詩〕放櫂投竿　秦淮見玉京墓〔續本事詩〕袁宏道中郎有傷周生詩自注吳人呼妓爲生白下見壽中青門　〔杜牧之詩〕霜葉紅於二月花〔按〕此句兼用太平廣記方知紅葉是良媒〔魏志王粲傳〕賓客盈座　舊游見虎邱圖　犢車見彈琴歌〔漢書班婕妤傳〕酌羽觴兮銷憂　停驂見送支聖　〔史記外戚世家〕是日武帝起更衣子夫侍尚衣軒中得幸　〔左傳〕昭二

十年齊侯疥遂痁〔玉篇〕痁瘧疾也〔神女賦〕遷延引身不可親附〔白琵琶行序〕委身爲商人婦

予本恨人傷心往事江頭燕子舊壘都非山上蘼蕪故人安在久絶鉛華之夢況當搖落之辰相遇則唯看楊柳我亦何堪爲別已屢見櫻桃君還未嫁聽琵琶而不響隔團扇以猶憐能無杜秋之感江州之泣也漫賦四章以誌其事

〔恨賦〕於是僕本恨人　往事見野望　〔李嘉祐詩〕江燕初歸不見人舊壘見白燕吟　蘼蕪鉛華並見玉京墓　搖落見讚佛詩　〔枯樹賦〕桓大司馬聞而嘆曰昔年移柳依依漢南今看搖落悽愴江潭樹猶如此人何以堪　〔李詩〕別來幾春未還家玉窻五見櫻桃花　〔羅昭諫贈雲

英詩〕我未成名君未嫁可能俱是不如人〔白詩〕我聞琵琶已嘆息〔晉書樂志〕團扇歌者中書令王珉與嫂婢有情婢素善歌而珉好捉白團扇故制此歌　杜秋見老妓行〔白琵琶行〕就中泣下誰最多
江州司馬青衫濕

白門楊柳好藏鴉誰道扁舟蕩槳斜金屋雲深吾谷樹
玉杯春暖尚湖花見來學避低團扇近處疑嗔響鈿車
却悔石城吹笛夜青驄容易別盧家

此首是因客座話舊遊也吾谷尚湖暗寫主人其爲孝若兄弟與詩格亦仿義山張如哉曰五六是犢車迎來羽觴待至也學避疑嗔巳逗不出意○〔古樂府〕暫出白門前楊柳可藏烏　〔陸魯望詩〕本是吳吟蕩槳郎　〔漢武故事〕帝笑曰若得阿嬌當以金屋貯之吾谷見吾谷行　〔謝元暉詩〕渠椀送佳人玉杯邀上客〔謝靈運詩〕含悲忘春暖〔一統志〕尚湖在常熟縣西

南四里　團扇見序　鈿車石城見西泠閨詠吹笛見㗚周子俶　古樂府郎騎青驄馬東方曼倩非有先生論談何容易　南畿志莫愁湖在三山門外有妓盧莫愁家湖上故名

其二

油壁迎來是舊游。尊前不出背花愁。緣知薄倖逢應恨

恰便多情喚却羞。故向閑人偷玉筯。淚傳好語到銀鉤。

五陵年少催歸去。隔斷紅墻十二樓。此首是命犢車以迎來遷延不出也中四句曲折濃至○油壁見玉京墓　尊前見老妓行　杜牧之詩嬴得青樓薄倖名　又多情恰似總無情　張如哉曰喚字本白詩千呼萬喚却羞本會眞詩爲郎憔悴却羞郎　玉筯見永和宮詞　杜詩將詩莫淚傳　薛元卿詩布字改銀鉤　白詩五陵年少爭纏頭　韓詩催歸日未西　李義山詩本來銀漢是紅墻隔得盧家

白玉堂〔漢書郊祀志〕方士有言黃帝時爲五城十二樓以候神人

張如哉曰唐女道士李冶詩莫怪闌干垂玉箸只因惆悵對銀鉤玉箸謂淚銀鉤謂書故向閒人偸玉箸即序中之已托病痁淚傳好語到銀鉤即序中之傳語更衣也

其三

休將消息恨層城。猶有羅敷未嫁情。車過捲簾勞悵望。夢來攜袖費逢迎。靑山憔悴卿憐我。〔張如哉曰山應作衫〕紅粉飄零我憶卿。記得橫塘秋夜好。玉釵恩重是前生。此首是江頭燕子舊壘都非山上蘼蕪故人安在也逼眞義山手筆○

〔李義山詩〕傾城消息隔重簾〔楚辭〕增城九重其高幾里〔注〕增同層〔李後主詩〕層城無復見嬌姿〔古樂府〕羅敷自有夫〔張文昌節婦吟〕君知妾有夫〔又〕恨不相逢未嫁

時〔本事詩〕韓翃少負才名天寶末舉進士隣有李將妓柳氏李每邀韓同飲酒酣謂韓曰秀才當今名士柳氏當今名色以名色配名士不亦可乎卒授之淄青節度侯希逸奏爲從事以世方擾不敢以柳自隨置之都下後翃隨希逸入朝尋訪不得已爲立功番將沙吒利所刼寵之專房翃悵然不能割會入中書至子城東南角逢犢車緩隨之車中問曰得非青州韓員外邪曰是遂披簾曰某柳氏也失身沙吒利無從自脫明日尚此路還願更一來取別明日如期而往犢車尋至車中投一紅巾包小合則實以香膏嗚咽言曰終身永訣車如電逝韓不勝情爲之雪涕有虞侯將許俊年少被酒乃急裝乘一馬牽一馬而馳逕趍沙吒利之第會吒利已出即以入曰將軍墜馬且不救遣取柳夫人柳驚出即以韓札示之挾上馬絶馳而去以柳氏授韓曰幸不辱命〔謝元暉詩〕停驂君悵望〔李詩〕且留琥瑰枕或有夢來時携袖[redacted]似用霍小玉事耳詳七言絶句夢鞋逢迎見揖山樓〔李義山詩〕看山對酒君思我聽鼓離城我訪君〔王介甫詩〕青衫憔悴北歸來〔小青詩〕卿須憐我

我憐鄉　紅粉見贈李雲田飄零見遇劉雲舫　横塘
見圓圓曲〔李重規詩〕自有横陳會應憐秋夜長　〔司馬
長卿美人賦〕玉釵挂臣冠
智大師偈〕欲知前世因

其四

長向東風問畫蘭。玉人微嘆倚闌干。乍抛錦瑟描難就，
小疊瓊牋墨未乾。弱葉懶舒添午倦，嫩芽嬌染怯春寒。
書成粉箑憑誰寄，多恐蕭郎不忍看。玩此詩葢玉京遷
延不出因梅村索
其畫蘭而以畫扇見寄也中四句形容曲盡情思入妙
○〔玉京傳〕道人畫蘭好作風枝婀娜一落筆畫十餘紙
玉人見永和宮詞倚闌干見西泠閨詠　〔李義山詩〕
錦瑟無端五十絃　〔韓致光詩〕小疊紅箋書恨字〔修眞
錄〕族雪道君有顯色天膏封以軟玉油箋〔劉夢得詩〕新
賜除書墨未乾　〔謝偃高松賦〕紛弱葉以凝照〔陸務觀

詩〕午倦便高枕　〔周美成詠茶詩〕荷葉甌深稱嫩芽〔錢端文詩〕芳心猶卷怯春寒　〔揚子方言〕自關而東謂之箑自關而西謂之扇　〔全唐詩話〕崔郊有婢旣貧鬻於連帥郊思慕無已其婢因寒食來從事家値郊立於柳陰崔贈之以詩曰侯門一入深如海從此蕭郎是路人〔張正言詩〕多恐君王不忍看

辛卯元旦試筆〔原註〕除夕再夢杏花　〔按〕辛卯順治八年

十年車馬盛長安。仙仗傳籌曙色寒。禁苑名花開萬樹。上林奇果賜千官。春風紫燕低飛入。曉日青驄緩轡看。舊事已非還入夢。畫圖金粉碧闌干。此與與友人譚遺事一首相似十年舊事起結點睛莫認作熱中一流〇〔岑參詩〕玉階仙仗擁千官〔王詩〕絳幘雞人報曉籌〔李長吉詩〕飛窻複道傳籌飲〔皇甫孝常詩〕曙色漸分雙闕下　禁苑見退谷歌名花見咏山茶花　上林見海戶曲〔後漢書桓榮傳〕詔

賜奇果受者皆懷之榮獨舉手捧之以拜〔王詩〕芙蓉闕
下會千官〔顧逋翁詩〕紫燕西飛欲寄書　曉日見謁
張石平青驄見哭志衍〔唐書崔湜傳〕緩轡諷詩〔白詩〕
舊事思量在眼前〔薛陶臣詩〕絳節幾時還入夢　金粉
見送沈
繹堂
陳臥子詩禁苑起山名萬壽複宮
新歎號千秋三四清麗堪與為偶

## 雜感

聞說朝廷罷上都中原民困尚難蘇雪深六月天圍塞
雨漲千村地入湖瀚海波濤飛戰艦禁城宮闕起浮圖
關山到處愁征調願賜三軍所過租 雜感六首多詠時事此首述民困也
三四天災五六人事結句祝願之意○〔元史世祖紀〕中
統四年升開平府為上都〔宣鎮舊志〕元上都城在鎮城

東北七百里凡省院官署七十餘俱至元中所建明初俱廢〔按〕此則上都之罷已久與首句聞說字不合一統志宣化府元初爲宣寧府中統四年改宣德府屬上都路而宣化縣志順治八年裁宣府巡撫併于宣大總督兼理詩蓋以裁宣府巡撫爲罷上都非專指開平也時梅村尚在江南故云聞說耳〔史記平原君傳〕民困兵盡〔書〕后來其蘇〔歐陽永叔詩〕六月雪飛灑石矼〔謝元暉詩〕天圍靜且閑〔馬虞臣詩〕洪河雨漲出關遲千村見閻州行〔宣化縣志〕順治八年宣府大雨雹〔史記匈奴傳〕驃騎封於狼居胥山禪姑衍臨翰海而還〔注〕翰與瀚同〔杜詩〕波濤萬頃堆琉璃戰艦見茸城行〔顏延年詩〕朝駕守禁城〔劉越石詩〕顧瞻望宮闕浮圖見贈蒼雪關山見琵琶行〔後漢書杜詩傳〕舊制發兵皆以虎符其餘征調竹使而已〔漢書文帝紀〕其除田之租稅

其二

簫鼓中流進奉船司空停索導行錢八蠶名繭盤花就

千緡奇文舞鳳旋袴褶射雕砂磧塞筐箱市馬玉門邊
秋風砧杵催刀尺江左無衣已七年

此首憂杼軸也三四寫製作之奇五六見運用之廣結句點睛○漢武帝秋風辭汎樓船兮濟汾河横中流兮揚素波簫鼓鳴兮發棹歌舊唐書張萬福傳德宗召萬福馳至渦口立馬岸上發進奉船司空見東萊行導行錢見馬草行　吳都賦鄉貢八蠶之緜注一歲八蠶繭出日南也唐太宗詩盤花卷燭紅　千織奇文見織婦詞李巨山詩叢臺舞鳳驚　袴褶見琵琶行射雕見雪中遇獵砂磧見送杜嵗武　筐箱見過南廂園叟五代史四夷錄明宗時沿邊置場市馬諸夷皆入市中國玉門見行路難　古子夜秋歌佳人理寒服萬結砧杵勞杜詩寒衣處處催刀尺　江左見洪周子似張青琱詩無衣無褐

此詩即七古内織婦詞之意

其三

居庸千尺薊門低八部雲屯散馬蹄日表土中通極北河源天上接安西金城將吏耕黃犢玉壘山川祭碧雞世會適逢須粉飾十年辛苦厭征鞞 此首紀遠略也起結皆偃武之意中四句測日窮河屯田祠祀想見規模之遠〇〔後漢書光武紀注〕上谷郡居庸縣有關〔一統志〕居庸關在昌平州西北去延慶州五十里〔十道志〕居庸關亦名薊門關後漢書南匈奴傳建武二十四年春八部大人共議立比為呼韓邪單于以其大父嘗依漢得安故欲襲其號於是款五原塞願永為蕃蔽〔哀江南賦〕冀馬雲屯馬蹄見行路難 〔後漢書律歷志〕以比日表以管萬事〔書召誥〕王來紹上帝自服于土中〔蔡注〕洛邑天地之中故謂之土中〔周禮〕以土圭之法測土深正日影以求地中〔鄭注〕王圭之長尺有五寸以夏至之日立八尺之表其景

適與土圭等謂之地中〔晉書天文志〕天形南高而北下日出高故見日入下故不見天之居如倚蓋故極在人北是其證也極在天之中而今在人北所以知天之形如倚蓋也〔漢書張騫傳〕漢使窮河源〔李詩〕黃河之水天上來〔舊唐書〕安西都護府貞觀末置於西州顯慶二年移府理高昌故地三年又徙治龜茲國　金城見贈吳雪航將吏見翠峯寺遇友黃蕢見西田詩　玉壘見燕窩碧雞見洗象圖〔文中子〕謂仲長子光曰山林可居乎曰會逢其適也焉知其可〔莊子〕爲丹靑則藻繪王猷粉飾治具　辛苦見遇劉雪舫〔杜詩〕不意書生耳臨衰厭鼓鼙

其四

急峽天風捲怒濤。穿雲棧石度秋毫。雞豚絕壁人烟少。珠玉空江鬼哭高。縱火千村驅草木。齎糧百日棄弓刀。

綿州郪報傳烽緊。峒戸溪丁轉戰勞。此首單指征蜀之事○杜詩高江急峽雷霆鬬天風見彈琴歌怒濤見贈馮子淵 雲棧見行路難杜詩碣石小秋毫 隋書豆盧勣傳其山絕壁千尋李詩不與秦塞通人烟 按潼川府中江縣有郪江一名玉江又蓬溪縣有珠玉溪然詩意只泛言耳 覲上句可見陸魯望詩空江波浪黑鬼哭見閬州行漢書李陵傳鹵從上風縱火千村見閬州行晉書苻堅載記北望八公山草木皆類人形 史記吳起傳親裹贏糧與士卒同甘苦弓刀見避亂 一統志綿州在四川布政司東北七十里虞伯生詩稱使不傳烽 許仲晦詩峒丁多斲石杜詩水散巴渝下五溪轉戰見讀史雜詩其四

一統志順治八年吳三桂握重兵屯保寧久無功四川巡撫郝浴劾其縱兵剽掠包藏異志未幾東西川俱陷三桂棄保寧退走綿州浴聞警一晝夜七馳檄邀三桂還賊薄保寧勢張甚浴以忠義激發將士與

賊戰遂大破之卽密陳三桂跋扈狀此詩前四句言川被寇禍而三桂無功五六寫三桂驕𢡖之狀第七句刺其棄保寧而掠綿州第八句以轉戰之勞歸之峒戶溪丁正是爲三桂作斧鉞之筆也　汪鈍菴郝公墓誌順治中吳三桂等入川奉　詔統東西兩路兵駐劄川南以圖進取定州郝公以御史巡按川中三桂方挾王爵驕横日甚而部下尤淫殺不法三桂銜公旣而東西兩路兵俱爲賊所敗三桂等適至綿州公適監省試于保寧賊劉文秀前鋒且抵城下保寧士民汹懼因遣使飛檄走邀三桂等赴救責以大義謂不死于賊必死于法三桂等不得已始自綿州至按此詩末二句正刺其在綿州淫掠之事見其肆毒于溪峒也當與卽事第十首參看

其五

武安席上見雙鬟。血淚青娥陷賊還。只爲君。親來故國。

不囬如子下雄鬬取兵遼海哥舒翰得婦江南謝阿蠻
快馬健兒無限恨天教紅粉定燕山此首亦詠吳逆詳
圓圓曲三四句若
爲吳逆分辨者正是斧鉞之筆也末句斷定即全家白
骨成灰土一代紅粧照汗青之意○武安見老妓行（白
詩）窮蹙雙鬟女　血淚見閩州行青娥見老妓行　雄
關見松山哀　遼海見哀山茶序唐書哥舒翰傳其先
蓋突騎施酋長哥舒部之裔祿山反守潼關（一統志范
文程字憲斗漢軍鑲黃旗人順治元年大軍將征明文
程請嚴紀律秋毫無犯會吳三桂乞師召文程於湯泉
決策乘勢進兵　（太真外傳）新豐有女伶謝阿蠻善舞
凌波曲舊出入宮禁貴妃厚焉後上自成都還復幸華
淸宮從官嬪御多非舊人上命阿蠻舞凌波曲舞罷上
凄然垂涕　馭小志）河間王侍兒朝雲善吹篪諸羌叛
王令朝雲假爲老嫗吹篪羌皆流涕復降語曰快馬健
兒不如老嫗吹篪（古詩）健兒須快馬　紅粉見贈李雲
田（唐書薛仁貴傳）將軍三箭定天山　燕山見送龔孝升

按圓圓明史作陳沅又哥舒無政兵遼海事謝阿蠻出自新豐非江南也盖取兵遼海乃三桂之實事而哥舒本降將軍故以爲比初嘉定伯周奎納圓圓於椒庭侍周后側莊烈問所從來后對以玆女吳人且善崑伎莊烈念國事不甚顧命遣還仍入周邸而三桂得以爲婦故以阿蠻之女伶善舞出入宮禁爲比耳　潘皆山曰鈕玉樵觚賸載圓圓事甚悉以爲吳門名妓周嘉定伯營葬歸蘇以重貲購得之載而北納于椒庭旋遣還仍歸周邸後乃獻之吳三桂陸雲士圓圓傳則以爲玉峯歌妓三桂慕其名聘以千金巳先爲田畹所得繼乃贈吳毛西河後鑒錄云三桂與戚畹田宏遇游觀所買金陵娼陳沅者而悅之請聘以千金不許宏遇死始以千金買他姬易之諸說小異此詩謂武安席上見雙鬟則吳逆眞于田畹席中見之矣第一以爲吳門人一以爲金陵人未知孰是

其六

萬里從王擁節旄。通侯青史姓名高。禁垣遺直看封事。絕徼孤忠誓佩刀。元祐黨碑藏北寺。辟疆山墅記東皐。歸來畊石堂前夢。書畫平生結聚勞。此首咏瞿式耜詳東皐草堂歌前半首括式耜全傳後半首記其軼事萬里歸來起結相應○〔邱希範與陳伯之書〕擁旄萬里何其壯也〔易〕或從王事无成有終〔黃魯直詩〕西河擁節旄 通侯見楚雨生序青史見遺闕 〔舊唐書權德輿傳〕直禁垣數句始歸〔左傳〕昭十四年叔向古之遺直也封事見贈吳雪航〔明史瞿式耜傳〕崇禎元年擢戶科給事中 〔顏師古漢書注〕徼猶塞也東北謂之塞西南謂之徼〔韓詩〕休垂絕徼千行淚孤忠見登數峯閣〔漢書蘇建傳〕武引佩刀自刺〔明史瞿式耜傳〕順治三年九月 大兵破汀州式耜與丁魁楚等議立由榔以十月十日監國肇慶進式耜吏部右侍郎東閣大學士進文淵閣大學士兼兵部尚書桂林獲全封臨桂伯 〔馬純陶朱新錄〕元祐姦黨

文臣曾任執政官二十七人司馬光等曾任待制官四十九人蘇軾等餘官一百七十七人秦觀等爲臣不忠曾任宰臣二人王珪章惇〔胡翰書柳州元祐黨籍碑後〕宋蔡京立元祐黨籍碑於端禮門外以星變毀其後黨人子孫更以爲榮重摹刻之北寺見後東皐歌〔世說〕王子敬自會稽經吳聞顧辟疆有名園徑往其家〔韋端己詩〕謝公山有墅〔楚辭〕魂兮歸來耕石書謌見後東皐歌注

題王端士北歸草〔梅村太倉十子詩序〕以王揆端士爲第二〔感舊集補傳〕端士號芝廛順治乙未進士有壬辰北歸居楓橋別業詩

讀罷新詩萬感興夜深挑盡草堂燈玉河嗚咽聞嘶馬金殿凄涼見按鷹南內舊人逢庾信北朝文士識崔㥄蹇驢風雪蘆溝道一慟昭陵恨未能通首從北歸着筆三四耳聞目見自

當有好詩作出也五六比擬結句就未歸時言之波瀾更遠○新詩見楚兩生行〔謝靈運詩〕萬感盈朝昏〔杜詩〕夜深殿突兀挑燈見後東皐歌　玉河見洗象行嗚咽見琵琶行〔韓致光詩〕外使進鷹初得按中官過馬不教嘶　〔江總持詩〕流泉灌金殿　南內見永和宮詞〔書〕亦惟圖任舊人共政　〔權載之祭李祭酒文〕光耀北朝〔唐書藝文志〕張騭文士傳五十卷〔北齊書〕崔㥄字長孺清河東武城人也歷覽羣書兼有詞藻〔劉夢得詩〕北朝文士重徐陵　蹇驢見雪中遇獵盧溝見鐵獅歌一慟見閩州行〔陸務觀詩〕孤忠無路哭昭陵

## 贈糧儲道步公〔原註〕乾州人

糧儲道見謁張石平〔陝西通志〕步文政乾州人副使崇禎十六年進士〔一統志〕乾州在陝西布政司西北一百六十里

臨湘家世擁旌旄策馬西來劍珮高華嶽風雲開間氣
乾陵草木壯神皐山公盡職封章切蕭相憂時餽運勞

青史通侯餘事在江南重見舊人豪 從步字起西來字開下二句華嶽乾陵切乾州正是西來也五句疑由吏部外轉者六句切糧儲道餘事重見回應起處〇〔吳志步騭傳〕字子山臨淮淮陰人也赤烏九年代陸遜爲丞相黃武二年封臨湘侯擁旌旄見送杜㟍武注〔鮑詩〕虛容遺劍佩〔一統志〕太華山在華州華陰縣南即西嶽也〔楚辭〕求間氣之所由〔一統志〕唐高宗乾陵在乾州西北〔西京賦〕實惟地之奧區神皐　山公見鴛湖曲〔按〕漢書有露章此用封章當如封事之封　蕭相見退谷歌〔漢書蕭何傳〕計戸轉漕給軍〔唐書鄭珣瑜傳〕珣瑜爲河南尹韓全義將兵伐蔡河南主運餽珣瑜審儲之陽翟以給官軍百姓不知僟運勞　青史通侯見雜感〔漢書叙傳〕著作者前列之餘事　人豪見行路難〔按〕二句跟步騭說

# 吳詩集覽卷十二上

黎城靳榮藩介人輯

## 七言律詩二之上

### 題鴛湖閨詠

鴛湖見鴛湖曲　袁子才曰其爲黃皆令詠乎夫婿長楊識其天壤王郎之恨比左芬謂貌不如耳張如哉曰王貽上有觀黃皆令書扇詩次梅村題鴛湖閨詠原韻知的爲黃皆令作也徐電發續本事詩道黃皆令名媛介鴛鴦水人歸楊世功以詩文擅名書畫亦佳絕

石州螺黛點新糚。小拂烏絲字幾行。粉本留香泥蛺蝶。

錦囊添線繡鴛鴦。秋風擣素描長卷。春日鳴箏製短章。

江夏只今標藝苑無雙才子掃眉娘結句言掃眉之人即無雙才子非平列也○〔南部烟花記〕煬帝宮中爭畫長蛾司宮吏日給螺子黛五斛出波斯國〔陳後主詩〕新粧艷質本傾城〔唐書吐蕃傳〕有大拂廬小拂廬此借用〔國史補〕宋亳間有織成界道絹素謂之烏絲欄　粉本見題志衍畫花蕊夫人宮詞〔宮詞〕紅錦泥窗遶四廊〔字典〕蜀人謂糊窗曰泥窗〔梁簡文帝詩〕花留蛺蝶粉〔按〕粉本言畫則當如王仲初宮詞搨得滕王蛺蝶圖也　〔漢武內傳〕王母巾笈中有一卷書盛以紫錦之囊〔杜詩〕刺繡五紋添弱線〔元稹之詩〕鴛鴦繡出從君看　〔班婕妤擣素賦〕對秋風而掩鏡〔王少伯詩〕樓頭小婦鳴箏坐〔顏延年詩〕頌酒雖短章〔後漢書黃香傳〕京師號曰天下無雙江夏黃童〔韓詩〕藝苑手秘寶　〔杜牧之詩〕掃眉才子知多少管領春風總不如〔粧臺記〕漢武帝令宮人掃八字眉

按一統志汾州府永寧州漢置離石縣後周建德六年改曰石州然不產螺黛而山海經波斯西域國去

中國萬里其其非永寧州可知李義山詩東南日出照高樓樓上離人唱石州以石州爲商調亦與此詩不合或曰義山詩下句云總把春山掃眉黛梅村遂連用爲石州螺黛與　王貽上觀黃皆令書扇詩歸來堂裏罷愁粧。離隱歌成淚數行。才調祇因同衛鑠。風流底許嫁文鴛。蕭蘭宮掖裁新賦。香茗飄零失舊章。今日貞元搖落客。不將巧語憶秋孃。自注皆令有離隱詩黃皆令離隱詩序予產自淸門歸於素士兄姊媛貞雅好文墨自幼慕之乙酉逢亂轉徙吳閶羈遲白下後入金沙閉跡墻東雖衣食取資于翰墨而聲影未出乎衛門古有朝隱市隱漁隱樵隱予殆以離索之懷成其肥遯之志焉爰作長歌題曰離隱云

其二

休言金屋貯神仙。獨掩羅裙淚泫然。栗里縱無歸隱計。
鹿門猶有賣文錢。女兒浦口堪同伍。新婦磯頭擬種田。

夫婿長楊須執戟。不知世有杜樊川。（張如哉曰）觀離隱縞者而亦不無非偶之感獨掩羅裙詞微而顯故阮亭詩有風流底許嫁文鴦句而袁子才亦謂長楊執戟譏其天壤王郎之恨也○（古詩）金屋羅神仙（會眞記）且疑神仙之徒不謂從人間至矣（子山蕩子賦）紗窗獨掩羅裙見吾谷行泫然見雕橋莊歌　栗里見閬園詩鹿門見贈蔡羽明（杜詩）本賣文爲活（黃魯直詞）新婦磯頭眉黛愁女兒浦口眼波秋　夫婿見青門曲（揚子雲長楊賦序）雄從自射熊館還上長楊賦（子建與楊德祖書）昔揚子雲先朝執戟之臣（張文昌詩）良人執戟明光裏（唐書藝文志）杜牧樊川集二十卷

張如哉曰杜牧之詩冢在城南杜曲旁。兩枝仙桂一時芳。禪師都未知名姓。始覺空門意味長。結句喑用之

其三

絳雲樓閣斂空虛。女伴相依共索居。學士每傳青鳥使。蕭娘同步紫鸞車。新詞折柳還應就。舊事焚魚總不如。記向馬融譚漢史。江南淪落老尚書。按此詩所詠多指絳雲樓事柳如是始末鈕玉樵觚賸紀之甚詳詩中女伴蕭娘葢即指如是也絳雲樓以禮部家居故用學士焚魚江南尚書語耳〔張如哉曰〕絳雲是藏書之樓意皆令轉徙吳閶時曾爲尚書邀請留伴柳氏居絳雲樓故云每傳青鳥使同步紫鸞車也折柳承蕭娘說指柳氏焚魚承學士說指尚書結句擬𦘔令于曹大家并以寄慨也○絳雲樓見陸天乙畫倉頡篇敵高顯也　女伴見彈琴歌索居見半圖　學士見汲古閣歌〔史記〕司馬相如傳〔赤〕幸有三足烏爲之使〔注〕三足烏青鳥也主爲西王母取食蕭娘出南史臨川王宏傳〔揚子雲反離騷〕既亡鸞車之幽藹兮焉駕八龍之委蛇　〔許堯佐章臺柳傳〕柳氏韓翃姬也天寶末盜覆二京柳氏寄跡法靈寺翃遣使間

行求柳氏以練囊盛麩金而題之曰章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手南史柳琰傳諳前世舊事〔杜詩〕碧山學士焚銀魚白馬却走身巖居〔張如哉曰〕後漢書列女傳扶風曹世叔妻者同郡班彪之女也名昭一名姬兄固著漢書其八表及天文志未及竟而卒帝詔昭就東觀藏書閣踵而成之時漢書始出多未能通者同郡馬融伏于閣下從昭受讀後又詔融兄續繼昭成之納柳氏在鴛湖舟中則皆令與柳舊為女伴矣〔後漢書蔡邕傳〕繼成漢史淪落見避亂其五〔張復之詩〕淮陽閑殺老尚書離隱之目本自新樣栗里縱無歸隱計若砭其隱字正是剔清離字也故此首云女伴相依共索居索居上有相依字共字亦奇

其四

誰吟紈扇繼詞壇白下相逢吳綵鸞才比左芬年更少

壻求韓重遇應難玉顔屢見鶯花度翠袖須愁烟雨寒

往事只看于薄命致書知已到長干此慰其義命自安之意溫柔敦厚立

言有體○班婕好有紈扇詩〔杜牧之詩〕今代風騷將誰

登李杜壇　白下見壽中青門〔一統志〕唐太和末書生

文簫寓南昌府紫極宮一日遊西山與吳綵鸞相遇因

約與歸簫貧不自給綵鸞寫孫愐唐韻日得一部鬻之

得錢五緡如是十載稍爲人知乃往越王山各跨一虎

陟峯巒而去〔鍾仲偉詩品〕鮑照嘗答孝武云臣妹才

自亞于左芬臣才不及太冲爾〔霍顯詩〕自矜年最少復

依壻爲郎　壻求韓重見青門曲紫玉注　玉顔見彈

琴歌鶯花見贈李雲田〔杜詩〕天寒翠袖薄烟雨

見鴛鴦湖曲　薄命見玉京墓　長干見行路難

嘉興李良年字武曾黃皆令歸吳楊世功索詩送行

曾因廡下棲吳市忽憶藏書過若耶愁殺鴛鴦湖口

月年年相對是天涯盛名多恐負清閒此去蘭

陵好閉關柳絮滿園香茗折侍兒添墨寫青山

補禊

壬辰上巳蔣亭彥篆鴻陸我謀於鴛湖禊飲余後三日始至同集有道開師朱子容沈孟陽徵詩以補禊事余分得知字

〔壬辰順治九年〕〔後漢書禮儀志〕是月上巳官民皆絜於東流水曰洗濯祓除去宿垢爲大絜禊飲見畫蘭曲〔嘉興府志〕蔣王立字亭彥嘉善人拔貢有泰茹堂集〔按〕志稱王立弟雲翼字鴻大甲午舉人瑑字禹書辛卯副榜有武塘三蔣之目篆鴻疑其一也〔嘉興府志〕陸野字我謀平湖庠生爲當湖七子領袖〔程迓亭曰〕道開名自扃蒼雪弟子嗣法于中峯者〔圖繪寶鑑〕僧自扃號道開結廬于吳門山塘詩字并佳又善山水得意外之趣〔明詩綜〕朱茂晭字子蓉秀水縣學生有鏡雲亭集〔按〕梅村集俱作子容

春風好景定昆池散誕天涯郤誤期溱洧漫搴芳杜晚
維濱須泛羽觴遲右軍此會仍堪記白傳重游共阿誰
故事禊堂看賜柳年來無復侍臣知首句駕湖禊飲次晚字遲字承誤字說下五六定寫補字用事切而運筆盧結句所感者深○蘇詩一年好景君須記唐書安樂公主傳嘗請昆明池爲私沼帝曰先帝未有以與人者主不悅自鑿定昆池延袤數里　散誕見二十五日詩詞名有誤佳期　鄭風溱洧篇傳鄭國之俗三月上巳之辰采蘭水上以祓除不祥芳杜見西泠閨詠杜若注子山哀江南賦王子洛濱之戲續齊諧記三日曲水始於周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波晉書王羲之傳乃以爲右軍將軍會稽內史嘗與同志宴集于會稽山陰之蘭亭杜詩明年此會知誰健樂天詩序開成二年三月三日河南尹李待價禊於洛濱前一日啟留守裴令公公明日詔太子太傅白居易

等一十五人合宴于舟中〔古詩〕家中有阿誰 〔晉起居注〕泰和六年三月三日臨流杯池依東堂小會也〔酉陽雜俎〕唐制三月三日賜侍臣細柳圈言帶之免蠆毒 〔唐文宗詩〕無復侍臣知

## 過朱買臣墓

〔原注〕在嘉興東塔雷音閣後即廣福講院 〔一統志〕朱買臣墓在嘉興縣東三里東塔寺後其妻墓在縣北十八里一名羞墓東塔寺在嘉興縣東三里相傳漢朱買臣故宅梁天監中建寺〔蘇州府志〕朱氏墓碣在吳縣西穹窿山旁俗傳云買臣之墓非也〔嘉興府志〕引隋唐佳話洛陽平鄉路有漢丞相長史朱買臣墓〔今按〕河南府志作平御路云東封之歲得買臣墓誌銘而藝文內亦不載其銘也

翁子窮經自不貧會稽連守拜爲真是非難免三長史
富貴徒誇一婦人小吏張湯看踞傲故交莊助嘆沉淪

行年五十功名晚。何似空山長負薪。通首皆喚醒翁子語起二句言書中有粟貴不足異三四言恩怨太明氣量過窄也五六言升沉無定以起結句之意結句言成名不足爲榮負薪不足爲辱也翁子利達之士故宜以此醒之○漢書朱買臣傳字翁子吳人也家貧好讀書梁武帝詩弱冠窮六經史記郭解傳此其家不貧　買臣傳會邑子嚴助貴幸薦買臣詔見說春秋言楚辭帝甚悅之上拜買臣會稽太守又王尊傳雖拜爲真未有殊絕褒賞又孝平紀注如淳曰諸官吏初除皆試守一歲迺爲真食之俸史記酷吏傳始長史朱買臣爲大中大夫用事而湯乃爲小吏跪伏使買臣等前及湯爲御史大夫買臣坐法廢守長史見湯湯坐牀上丞史遇買臣弗爲禮王朝齊人也以術至右內史邊通官再至濟南相故皆居湯右已而失官守長史湯數行丞相事知此三長史素貴常凌折之以故三長史合謀知湯陰事於是上使趙禹責湯湯乃爲書謝曰謀陷湯罪者三長史也遂自殺乃盡案誅三長史　買臣傳擔束薪行且誦書其妻亦負

戴相隨妻羞之求去買臣笑曰我年五十當富貴今已
四十餘矣妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳買臣不能
留卽聽去久之拜爲太守會稽聞太守且至發民除道
入吳界見其故妻妻夫治道買臣駐車呼令後車載其
夫妻到太守舍置園中給食之居一月妻自經死買臣
乞其夫錢令葬　〔左傳〕襄二十四年皆踞轉而鼓琴〔疏〕
踞謂坐其上也　〔盧昇之詩〕白璧故交輕〔正字通〕漢明
帝諱莊改莊助爲嚴助莊光爲嚴光　沉淪見遇劉雪舫
〔淮南子〕蘧伯玉行年五十而知四
十九年之非　空山見贈文園公
原評三四語可括本傳詩如此作方不落套　按三
語括史記四語括漢書眞如椽之筆也　按漢書嚴
助傳上問助居鄉里時助對曰家貧爲友壻富人所
辱上問所欲願爲會稽太守卽以拜之是助已以會
稽人爲會稽守而所薦之買臣又以會稽人爲會稽
守故云連守　龎元英談藪引朱謙之詩會稽乞得
無他念祇爲歸來詫
故妻郎第四句意

題朱子葵鶴洲草堂（明詩綜）朱茂時字子葵秀水縣學生承蔭官至貴陽知府有咸春堂遺稾（子葵鶴洲夜歸詩）秋月淸於水孤舟放鶴歸不知荷葉露風卷上人衣

別業堂成綠野邊。養雛丹頂已千年。仙人收箭雲歸浦。道士開籠月滿天。竹下縞衣三徑石。雪中淸唳五湖田。裴公舊宅松陰在。不數孤山夜放船。

通首點染鶴字綠野裴公起結相應

○別業見西田詩杜有堂成詩（唐書裴度傳）於午橋創別墅名曰綠野堂（杜詩）誰言養雛不自哺（陸務觀詩）鶴養多年丹頂深（宋子虛詩）洞中養隻千年鶴（會稽記）射的山南有白鶴山此鶴爲仙人取箭漢太尉鄭宏嘗採薪得一箭頃有神人至問何所欲宏曰嘗患若耶溪載薪爲難願旦南風暮北風後果然雲歸見謁剖公（宋延淸詩）六翮開籠任爾飛（古詩）三五明月滿（子瞻後赤壁賦）適有孤鶴橫江東來翅如車輪元裳縞衣

三徑見遺悶〔朱子畫鶴詩〕清唳九霄聞五湖見贈家
侍御〔按〕唐書裴度河東聞喜人其宅應在絳州一統
志午橋莊在洛陽縣南十里郎唐裴度所居綠野堂也
則又爲游宦後之宅鶴洲草堂不在晉豫而用綠野裴
公字者一統志裴休故宅在嘉興府秀水南四里休唐
宰相後捨宅爲眞如寺鶴洲當在其旁又子葵爲太傅
文敏公國祚之裔故以晉公爲比不云晉公而云裴公
也〔杜詩〕杖藜長松陰〔李詩〕松高白鶴眠〔宋書林逋傳〕
隱居孤山畜兩鶴縱之則飛入雲霄逋常泛艇游西湖
寺有客至童子延客坐開籠縱鶴良久逋必棹小舟歸

放船見
鴛湖曲

按明詩綜朱子蕃人日過侑兒貴陽守放鶴洲別業
是宋朱希眞園林舊址壁上題高工部詩戲作舊業
朱三十五曾種梅花滿枝恰喜草堂人日高三十五
題詩跋云希眞達夫俱行三十五而竹垞詩話亦云
城南放鶴洲相傳爲唐相別業然新舊唐書俱不言
休流寓吳下元嘉禾志明府志俱未之載而以洲名

爲宋南渡時禮部郎中朱敦儒所題云云其說與子
蕃合然竹垞放鶴洲探梅詩有云爲園傳故相自注
唐相裴休別業則竹垞亦未嘗專主前說
也一統志成於詩綜詩話之後今從之

## 題孫銘常畫蘭

誰將尺幅寫瀟湘窮谷無人吹氣香斜筆點芽依蘚石
雙鈎分葉傍篔簹謝家樹好臨芳砌鄭女花堪照洞房
我欲援琴歌九畹江潭搖落起微霜通首點染蘭字瀟湘江潭起結相應

○瀟湘見玉京墓〔左傳〕昭四年深山窮谷〔家語〕芝蘭
生於深林不以無人而不芳〔洞冥記〕帝所幸宮人名麗
娟吹氣勝蘭〔杜詩〕石欄斜點筆〔僧淸洪詩〕待月伴雲
眠蘚石　雙鈎見觀通天帖篔簹見淸風使節圖〔語
林〕謝太傅問諸子姪曰子弟何預人事而正欲使其佳
車騎答曰譬如芝蘭玉樹欲使生階庭耳芳砌見畫蘭

曲〔左傳〕宣三年鄭文公有賤妾曰燕姞夢天使與己蘭曰以是爲而子既而文公見之與之蘭而御之〔楚辭〕姱容修態絙洞房些〔子華子〕孔子援琴寫志〔按〕孔子有猗蘭操九畹見彈琴歌〔枯樹賦〕今看搖落悽愴江潭〔楚辭〕微霜降而下淪兮

送林衡者歸閩〔梅村送林衡者還閩序〕衡者名佳璣興化之莆田人

五月關山樹影圓。送君吹笛柳陰船。征途鷓鴣愁中雨。故國桄榔夢裏天。夾漈草荒書滿屋。連江人去雁飛田。無諸臺上休南望。海色秋風又一年。首句紀時次句點出送字三四歸閩五六寫到歸閩以後結句從對面寫送字與起處相應

○關山見圓圓曲樹圓見揖山樓　柳陰見西田詩征途見黃子羽〔阮詩〕鷓鴣發哀音〔岑參詩〕到來函谷愁中月歸去磻溪夢裏山　桄榔見哭志衍〔宋史儒林

傳鄭樵字漁仲好著書居夾漈山學者稱夾漈先生〔一統志〕鄭樵故宅在興化府仙遊縣東北霞溪前夾漈草堂在興化府莆田縣西北薌林山〔韓詩〕城闕連雲草樹荒〔杜詩〕床上書連屋 〔按〕連江縣在福州府東北九十里〔胡笳十八拍〕雁飛高兮邈難尋 〔一統志〕漢閩越王無諸墓在閩縣南二里有廟在南臺山 〔李詩〕鷄聲海色動〔高達夫詩〕霜鬢明朝又一年

按離騷恐鵜鴂之先鳴兮使夫百草爲之不芳文選注䳏鴂一名買鵤林西仲曰䳏鴂卽詩所謂七月鳴鵙者爾雅釋鳥鵙伯勞也漢書揚雄傳徒恐鷤鴂之將鳴兮故先百草爲之不芳顏師古注引離騷曰鴂鴂字也鷤鴂一名買鵤一名子規一名杜鵑鷤字或作䳏廣韻䳏鴂子規也集韻鷤鵤子巂也䳏鴂或作鴂鴂異物志杜鵑一名巂周禽經巂周子規也又曰江介曰子規蜀右曰杜宇呂氏春秋作巂燕埤雅杜鵑一名怨鳥玉篇鷤亦布穀也本草又有秭歸催歸周燕陽雀諸名史記歷書百草奮興秭鴂先滜徐廣

曰秭音姊鳺音規子鳺鳥也一名鷤鴂索隱案大戴
禮作瑞雉老學菴筆記吳人謂杜宇爲謝豹合觀衆
說則鶗鴂秭鳺鷤鴂皆子規之別名矣然史記所云
百草奮興秭鳺先滜與離騷之鶗鴂先鳴百草不芳
迥不相合考史記之先滜指孟春時師古漢書注謂
子規常以立夏鳴鳴則衆芳皆歇而李時珍則謂春
暮卽鳴至夏尤甚田家候之以興農事似調停史記
漢書之說者時珍又辨服虔注漢書以鷤鴂爲伯勞
之誤今按孟子鴃舌之鴃作鴃趙注以爲博勞楚辭
之鴂作鴂偏旁互有左右而本草綱目列伯勞杜鵑
爲二則林西仲益承服子慎之說而誤者李肇國史
補謂鳺爲布穀與玉篇合後漢書襄楷傳注布穀一
名戴紝一名戴勝月令季春之月戴勝降于桑夫洛
陽鵑啼宋人尚以爲異何緣于編月令時以子規紀
時乎則布穀自與鶗鴂爲二肇
益承顧希馮蕭愷之說而誤者

送文學博以蒼公招同往中峯寺原注二公皆雲南人

西風驅雁暮雲哀頭白衡寒到講臺莫問間關應路斷偶傳消息又兵來一峯對月茅菴在二老論心石壁開揀取梅花枝上信明年移向故園栽

首句是蒼公招次句是學博任寺三四就學傅說而蒼公亦在其中五六是同任結句就學博說與三四對照蓋此詩本爲送學博作也○（鮑詩）北風驅雁天雨霜　衡寒見別孚令講臺見虎邱圖　間關見孚李太虛（南史）張邵傳水陸路斷（拾遺記）任末或依林木之下編茅爲菴（溫飛卿詩）論心若合符（李詩）淚打天門石壁開　梅信見送詹司李

鄧元昭奉使江右相遇吳門却贈

（梅村贈檢討鄧公墓誌）其未舉子也遍禱於山川夢日而生故名之曰旭字以元昭　（國朝詩別裁集）元昭江南壽州人順治丁亥進士官翰林院檢討著有林屋詩集

江右見清風使節圖吳門見遇劉雪舫

五湖春草隱征笳　畫舫圖書泊晚沙　人謂相如初奉使
客傳高密且還家　黒貂對雪潯陽樹　綠酒看山茂苑花
回首石渠應賜馬　玉河從獵雁行斜　首句從吳門點入奉使次句畫舫圖書跟征笳說下晚泊跟五湖說下三四言奉使暫歸兼點染鄧字也五句江右六句吳門結句以京師對照用意更爲周匝玉河五湖若相映帶○史記樂書胡笳似觱栗而無孔後世鹵簿用之　畫舫見贈文園公杜牧之詩烟籠寒水月籠沙夜泊秦淮近酒家　相如奉使見送志衍入蜀注　高密見又咏古　戰國策黒貂之裘敝杜有對雪詩潯陽見送李友梅　陶詩綠酒開芳顏看山見商倩郊居　吳都賦佩長洲之茂苑　石渠見凌烟圖　史記李斯傳中廐之寶馬臣得賜之　玉河見洗象圖從獵見讃佛詩　温飛卿詩碧霄烟潤雁行斜

雪夜苑先齋中飲博達旦　五代史馬希範世家飲博讙呼　漢書劉向傳或

不寐達旦

扶杖衝泥逐少年解衣箕踞酒壚邉集作爐非愁燒絳蠟消千卷愛把青樽擲萬錢痛飲不甘辭久病狂呼却笑勝高眠丈夫失意須潦倒劇孟平生絕可憐

衝泥酒壚暗寫雪字解衣箕踞跟逐少年說下而已引入飲博之興矣中四句將飲博達旦錯綜寫出結句歸注苑先○扶杖見後東皐歌衝泥見送何省齋史記游俠傳多少年之戲解衣見六眞歌箕踞見行路難其十八晉書王戎傳嘗經黃公酒壚下過顧謂後車客曰吾昔與嵇叔夜阮嗣宗酣暢於此今日視之雖近邈若山河白詩花房絳蠟珠荊州記小西山石穴中有書千卷青尊見朝張南垣萬錢見送周子俶杜詩痛飲狂歌空度日許仲晦詩久病先知雨狂呼見行路難高眠見洞庭山館聽雨失意見琵琶行潦倒見送何省齋史記游俠傳雜

陽有劇孟以任俠顯行大類朱家而好博〔莊子〕可憐哉

張如哉曰類篇壚賣酒區也漢書食貨志令官作酒率開一壚以賣又司馬相如傳文君當壚史記相如傳作當鑪晉書阮籍傳作當鑪王戎傳作酒壚後人多書作壚無作爐者爐乃鑪鑪之俗字也

其二

相逢縱博且開顏興極歡呼不肯還別緒幾年當此夜狂名明日滿人間松窗燭影花前酒草閣鷄聲雪裏山殘臈豈妨吾作樂儘教游戲一生閑

開顏歡呼從前首潦倒可憐翻出而不肯還即寫出達旦也三四烘染達旦又苑先豪於遊妙切身分兼見交情五句以飲字串夜字六句以夜字串雪字結到作樂與開顏相應一生又拓開說則不止達旦矣○〔高達夫詩〕千塲縱博家仍富李詩開顏酌美

酒 興極見嘲張南垣〔韓詩〕隔牆聞歡呼〔韓致光詩〕別緒靜愔愔 在名見送沈友聖〔薩天錫詩〕松窗燈下火〔杜詩〕半扉開燭影〔許仲晦詩〕花前酒一樽〔杜詩〕五月江深草閣寒〔韋應物詩〕門對寒流雪滿山〔李頻詩〕零落梅花過殘臘〔集韻〕臘或作臈〔晉書向秀傳〕莊周內外數十篇秀欲注嵇康曰此書詎須注正自妨人作樂耳 游戲

見讚佛詩

## 癸巳春日禊飲社集虎邱即事

癸巳順治十年禊飲見補禊虎邱見

楚兩生序〔程迓亭曰〕癸巳春社九郡人士至者幾千人第一日慎交為主慎交社三宋為主右之德宜疇三德宏既庭賓頡佐之者尤展成侗彭雲客瓏也次一日同聲為主同聲社主之者章素文在茲佐之者趙明遠炳沈韓倬世奕錢宮聲仲諧王其長發也太倉如王維夏昊郁計登禾周子俶肇則聯絡兩社者凡以繼張西銘

虎邱大會詩中茂先在事蘭臺家世指西銘執

友如張受先陳大士周介生楊維斗輩諸郎如大樽子閻公維斗子俊三輩也營邱謂李舒章雯三首獨言松江故以五茸城領起文章興廢謂幾社挽回風氣兄弟飄零謂宋子建讓木也陳鸞坐謂大樽顧陸顧修遠陸子元也四首絳帷仍指西銘少弟謂西銘弟無近王治故人謂王子彥瑞國盧陵指李太虛也袁子才曰顧陸顧偉南陸子元也張如哉曰顧開雍字偉南華亭人顧宸字修遠無錫人俟考

楊柳絲絲逼禁烟筆床書卷五湖船青溪勝集仍遺老白袷高談盡少年筍屐鶯花看士女羽觴冠蓋會神仙茂先在事風流在重過蘭亭意惘然首句紀時次句紀地三四社集而仍字盡字已寓惘然之意五六是現在禊飲之盛結句俯仰今昔即從上文轉出又與三四關合卽通首俱靈矣

〇楊柳絲絲見詠山茶花〔汝南先賢傳〕太原舊俗以介子推焚骸一月寒食莫敢烟爨〔唐書陸龜蒙傳〕升舟設蓬席齎束書茶竈筆床釣具五湖見送何省齋 靑溪見淸風使節圖〔又南史劉瓛傳〕住在檀橋瓦屋數間上皆穿漏學徒敬慕不敢指斥呼爲靑溪焉〔梁簡文帝與廣信侯書〕每憶華林勝集亦叨末位〔史記樊酈傳贊〕吾適豐沛問其遺老 白袷見和西田韻高談見哭志衍 筍屐見題虎邱圖鶯花見送李雲田 羽觴見補禊冠盍見送何省齋〔杜詩〕神仙中人不易得 茂先見九峯草堂歌 〔一統志〕蘭亭在紹興府山陰縣西南二十七里〔李義山詩〕只是當時已惘然

其二

蘭臺家世本貽謀高會南皮話昔游執友淪亡驚歲月
諸郎才調擅風流十年故國傷靑史四海新知笑白頭

修禊只今添俯仰北風杯酒酹營邱此首感慨處多即所謂重過蘭亭意

惆然也貽謀昔游引起執友諸郎五句承執友說六句承諸郎說結句因西銘而并及同社亡友也〇蘭臺見送龔孝升(詩)貽厥孫謀　高會見過劉雪舫(魏文帝與吳質書)每念昔日南皮之游誠不可忘　執友見送遠圖序　(元詩)武陵花謝憶諸郎才調見永和宮詞(李義山詩)酒壚從古擅風流　青史見又詠古　新知見送龔孝升　(蘭亭序)修禊事也(又)俯仰之間已為陳迹酹酒見陳徵君祠營邱見九友歌(松江府志)李雯字舒章華亭人崇禎壬午舉人　國朝官中書舍人

其三

訪友扁舟挂席輕梨花吹雨五茸城文章興廢關時代兄弟飄零為甲兵茂苑聽鶯春社飲華亭聞鶴故園情

衆中誰識陳驚坐顧陸相看是老成說見上○拄席見觀通天帖〔白詩〕梨花一枝春帶雨五茸見茸城行〔崔國輔詩〕一身猶未理安得濟時代　茂苑見贈鄧元昭〔戴幼公詩〕聽鶯憶舊遊〔陸務觀詩〕社飲可欠我寄書約鄰翁　華亭聞鶴見茸城行　〔漢書陳遵傳〕字孟公時列侯有與遵同姓字者每至人門曰陳孟公坐中莫不震動既至而非因號其人曰陳驚坐　顧陸見洗象圖此借用〔詩〕雖無老成人尚有典刑

其四

絳帷當日重長楊都講還開舊草堂少弟詩篇標赤幟
故人才筆繼青箱抽毫共集梁園製布席爭飛曲水觴
近得廬陵書信否寄懷子美在滄浪起句指西銘次句連敉菴在內三四

指救菴子彥五六指同集者結句益問訊太虛○繹帷見贈馮訥生注長楊見讚佛詩　都講見西泠閨詠魏伯起移梁朝文少弟升岡史記淮陰侯傳立漢赤幟二千　南史謝朓傳會稽孔顗粗有才筆未爲時知青箱見觀通天帖　抽毫見閬園詩序梁園見東皐歌禮若非飲食之客則布席蘭亭序引以爲流觴曲水顧逋翁詩近得麻姑書信否醉翁亭記廬陵歐陽修也

蘇州府志滄浪亭在郡學之東石林詩話廣陵王錢元璙池館慶歷間蘇舜欽子美得之傍水作亭曰滄浪歐陽永叔滄浪亭詩子美寄我滄浪吟邀我共作滄浪篇滄浪有景不可到使我東望心悠然

陳鍔字霜赤中秋山塘文讌追和梅村先生禊集原韻采蘭祓禊自年年勝事風流擅昔賢地屬名區應共賞人逢元度更誰先右軍亭子山陰榻短簿祠堂學士篇俯仰古今還繼轍長空萬里月華鮮樽前一夕即千秋氣合椒蘭盡勝儔授簡鄒枚慚作賦忘年孔李憶同游雅壇人散春風杳虎觀經横落月愁從

此南皮高會後楚騷不必動離憂沈歸愚師塔影園文讌第四首地是野王文讌地時當白帝駐車時千秋懷古勿如此四國名流某在斯深喜蘇瓌眞有子還希杜甫願多師只慚老我摧頹甚空艷梅村修禊詩歸愚年譜乾隆十四年己巳八月虎邱塔影園文讌遠近交至予成詩四律以續梅村文讌之後

投贈督府馬公（江南通志總督馬國柱奉天人順治四年任袁子才曰梅村之出大由馬君促之此詩紀事按魏環極寒松堂集國柱字擎宇）

伏波家世本專征畫角油幢細柳營上相始興開北府通侯高密鎮西京江山傳箭旌旗色賓客圍棋劍履聲勞苦潯陽新駐節舳艫今喜下湓城（首句是馬督府次句跟專征說三四正寫督府五六是府中之盛督府兼轄江西末句蓋馬公新自江西回江寧也○伏波見茸城行專征見送杜

崇武〔王詩〕畫角發龍吟〔白詩〕碧油幢引下西川〔漢書周亞夫傳〕河內守亞夫爲將軍細柳〔史記陸賈傳〕賈謂陳平日足下位爲上相食萬戶侯可謂極富貴無欲矣始興見觀通天帖〔山謙之南徐州志〕舊徐州都督以東爲稱晉氏南遷徐州刺史王舒加北中郎將北府之號自此始也〔宋書謝晦傳〕昔荀中郎二十七爲北府都督　通侯見楚雨生序高密見又詠古西京見鐵獅歌　傳箭見過南廂園叟〔三國志費禕傳〕來敏至禕許別求共圍棊〔史記蕭相國世家〕乃令蕭何賜劍履上殿〔又項羽紀〕勞苦而功高如此潯陽見讀史雜詩〔後漢書鄧禹傳〕輒停車主節以勞來之〔白詩〕駐節語依依　舳艫見海市盜城見呈李太虛

其二

十年重到石城頭細雨孤帆載客愁累檄久應趨幕府扁舟今始識君侯青山舊業安常稅白髮衰親畏遠遊

慚媿推賢蕭相國邵平只合守瓜邱此首就自已說前半首是相見本晚後半首申明已意想見梅村身分與子美投贈哥舒開府不同○杜牧之詩重到笙歌分散地石城頭見哭志衍〔杜詩〕春帆細雨來〔李易安詞〕載不動許多愁　累檄見雁門尚書行序補注幕府見讀西臺記〔史記李斯傳〕此真君侯之事　舊業見壽王子彥〔晉書吐谷渾傳〕國無常稅　衰親見磬清湖注〔司馬子長報任安書〕推賢進士爲務蕭相見退谷歌　邵平瓜見讀史雜詩注〔杜詩〕每見秋瓜憶故邱

自歎

誤盡平生是一官。棄家容易變名難。松筠敢厭風霜苦。魚鳥猶思天地寬。鼓枻有心逃甫里。推車何事出長干。旁人休笑陶宏景。神武當年早掛冠。自投贈馬督府以下皆梅村應

召鴟途中作而此詩全作解嘲語也名高之累第二句切言之正是自嘆處松筠句思貞苦節魚鳥句欲得安居五六句言丁嗣父艱儘願歸隱并再出金陵真可不必末二句言南渡時一月早歸非熱中膴仕者比也敢厭猶思有心何事休笑早掛字字解嘲而以自嘆命題便與怨天尤人者不同〇一官見哭志衍　棄家見送沈友聖容易見琴河感舊〔史記貨殖傳〕范蠡變名易姓〔禮〕如竹箭之有筠也如松柏之有心也〔劉文房詩〕得罪風霜苦全生天地仁　〔梁書忠壯世子方等傳〕嘗著論曰魚鳥飛浮任其志性若使吾終得與魚鳥同游則去人間如脫屣耳〔岑參詩〕九州天地寬　〔楚辭〕鼓枻而去甫里見贈徐子能〔唐書陸龜蒙傳〕或號天隨子甫里先生　推巾見壽王鑑明長干見贈李雲田　〔梁書陶宏景傳〕字通明秣陵人永明中脫朝服掛冠神武門

## 登上方橋有感

〔原註〕橋將新修極雄壯望見天壇崩圮盡矣　〔一統志〕上方橋在江寧府上元縣東南明天地壇在上元縣洪武門外〔明史禮志〕明初建圜邱于正陽門外鍾山之

陽江寧府志順治三年九月內院洪承疇操院陳錦守道林天擎知府李正茂重修上方橋于八年二月橋成

石梁天際偃長壕勢壓魚龍敢遁逃壯麗氣開浮廣術虛無根刱插崩濤秋騰萬馬鞭梢整日出千軍輓餉勞囘首泰壇鐘磬遠江流空繞斷垣高 前半首登上方橋後半首轉合有感

○張見賾詩石梁雲外立天際見石公山 廣韻壕城下池也 韓詩雷風戰鬭魚龍逃 漢書高祖紀蕭何曰天子以四海為家非壯麗無以重威 說文術邑中道也 虞伯生詩闕除正廣術區井表深濆 虛無插根見縹緲峯 萬馬見雁門尚書行鞭梢見贈穆大苑先 杜詩筆陣獨掃千人軍 漢書高帝紀老弱罷轉餉 禮柴于泰壇祭天也 鐘磬見贈顧雲師 謝元暉詩大江流日夜 王介甫詩頹垣斷壍有平沙

鍾山（明史地理志）應天府東北有鍾山山南有孝陵衛

王氣消沉石子岡。放鷹調馬蔣陵旁。金棺移塔思原廟。（原注）金棺爲誌公在鷄鳴寺　玉匣藏衣記奉常。（原注）太常有高廟衣冠　楊柳重栽馳道映。櫻桃莫薦寢園荒。（原注）時當四月　聖公沒後無抔土。姑孰江聲空夕陽。

起二句點出孝陵三四是明時之鍾山五六是本朝之鍾山七八寄慨獨深有感於南渡之監國者也梅村詩於此等處最工遇南廂園叟夾道栽垂楊指明季言之此詩楊柳重栽則入本朝矣○（南史周宏正傳）且王氣已盡消沉見茸城行（三國志諸葛恪傳）建業南有長陵名曰石子岡（大清一統志）石子岡在江寧縣南十五里周二十里（遼史道宗紀）御製放鷹賦（李正己詩）新開金埒看調馬（一統志）吳大帝蔣陵在上元縣北二十二里金棺移塔見遇南廂園叟（史記叔孫通傳）願陛下爲原

廟渭北衣冠月出游之盛廣多宗廟大孝之本也玉匣見永和宮詞奉常見琵琶行序（曲禮集說）馳道人君驅馳車馬之路（謝元暉詩）飛甍夾馳道垂楊蔭御溝（明史禮志）薦新四月櫻桃杏鰣魚雉（又）洪武八年學士樂韶鳳等言漢諸廟寢園有便殿日祭于寢月祭于廟（後漢書劉元傳）元字聖公光武族兄也（按）元即更始帝降後封長沙王者元不傳詔大司徒鄧禹葬之於霸陵而云無抔土者亦借用語耳抔土見鴛湖曲（一統志）姑孰故城即今太平府當塗縣治（明史福王傳）辛卯夜由崧走太平趨黃得功軍癸巳由崧至蕪湖詳讀史雜感第八首（李君虞詩）魏國山河半夕陽

按韓元少有懷堂集南巡聖德詩鍾山弓劍地兩度翠華迴玉輦中躬獻瑶函讀御裁老瑞呈日角遺種閱雲來總爲隆唐宋天言冠史才可以見本朝待前明之厚矣

臺城（綱目質實）臺城在鍾阜側今胭脂井南至高陽基二里爲軍營及民蔬圃者皆是（大）

清一統志故臺城在上元縣治元武湖側容齋隨筆世謂禁省爲臺故謂禁城爲臺城

形勝當年百戰收子孫容易失神州金川事去家還在玉樹歌殘恨未休徐鄧功勳誰甲第方黃骸骨總荒邱可憐一片秦淮月曾照降幡出石頭此悲南京之覆也首句思明初創業之艱次句歎福王亡國之易容易二字括盡福王君臣三句言成祖靖難雖非明祖之意然猶父傳于子四句言福王荒淫則天命去之矣五句城内非舊六句城外改觀七八借月憑弔烟波無限詩中變化之境也○南史劉善明傳淮南近畿之形勝百戰見楚雨生行谷易見琴河感舊史記孟子傳騶衍以爲中國名曰赤縣神州　明史恭閔帝紀燕兵犯金川門谷王橞及李景隆叛納燕兵都城陷　許仲晦詩玉樹歌殘王氣終　明建文帝詩野老吞聲哭未休　徐鄧見過南船園叟騎賓王詩俄聞衛霍有功勳甲第見送杜嵌武　明史方

孝孺傳〕字希直一字希古寧海人金川門啟燕兵入帝自焚是日孝孺被執下獄命磔諸市〔又黃子澄傳名湜以字行分宜人燕師起王泣誓將吏曰陷害諸王非由天子意乃奸臣齊泰黃子澄所爲也京城陷磔死〔漢書項羽傳〕願賜骸骨歸〔羅昭諫詩〕三分孫策竟荒邱〔李詩〕長安一片月秦淮見閬州行　〔李詩〕曾照吳王宮裏人〔韓詩〕降幡夜豎〔劉夢得詩〕千尋鐵鎖沉江底一片降幡出石頭

原評此借臺城詠南渡事若出義山手猶隱躍言之句句貼定金陵是詩律細處不曰金陵而曰臺城是用意深處結句直似弔臺城者故曰化境也按一統志方孝孺墓在江寧縣聚寶山而蘇州府志黃子澄墓在崑山縣馬鞍山之陽詩蓋連類及之耳

呂履恒字元素金川門詠史金川北望日黃昏聞道燕師入此門不見古公傳季歷祇知太甲是湯孫風雷豈爲鴟鴞變江漢難招杜宇魂南渡降旗何面目西山省恨舊乾坤

國學（明史選舉志初改應天府學爲國子學後改建於鷄鳴山下既而改學爲監）

松栢曾垂講院陰。後湖烟雨記登臨。桓榮空有窮經志△伏挺徒增感遇心。四庫圖書勞訪問△六堂絃管聽銷沉。白頭博士重來到△極目蕭條淚滿襟。

首句曾字次句記字寄慨已深三四之空有徒增即從此出也桓榮伏挺恭以自比然四庫雖重而六館非昔徒下博士之淚而已梅村曾官司業故言之深切○（杜詩）西掖梧桐樹空留一院陰（大清一統志）宋天禧初知昇州丁謂言城北有後湖宜復舊制疏爲陂塘以蓄水（江寧府志）先師廟天印在前元武湖居後鍾山峙左雞鳴環右元武湖之水循宮牆而南合于青溪秦淮之水入青溪而北抵于雞籠皆合襟於前以爲　聖宮護衛（杜牧之詩）多少樓臺烟雨中　桓榮見壽王鑑明窮經見朱買臣慕（南史伏挺傳）字士操梁天監初除中軍參軍事居宅在潮溝於

宅講論語聽者傾朝挺三世同時聚徒教授罕有其比除南臺書侍御史被劾懼罪乃變服出家後遇赦乃出還俗侯景亂中卒江有擬劉文學楨感遇詩 四庫見汲古閣歌圖書見觀通天帖〔左傳〕昭元年子產曰晝以訪問 六堂見遇南廂園叟〔李義山詩〕內殿張絃管銷沉見茸城行 〔漢書百官表〕武帝建元五年初置五經博士〔杜詩〕長使英雄淚滿襟

觀象臺 見遇南廂園叟

候日觀雲倚碧空。一朝零落黍離同。昔聞石鼓移天上。〔原注〕元移石鼓于大都 今見銅壺沒地中。黃道只看標北極。赤烏還復紀東風。郭公枉自師周髀。千尺荒臺等廢宮。〔原注〕渾儀郭守敬所造 首句題面次句題意三句賓四句主五句見 帝京之盛六句言南臺空在也結句醒出合

起句意○〔洪範傳〕天子立靈臺所以觀天文之變而侯日月〔左傳〕桓五年凡分至啓閉必書雲物〔梁簡文帝詩〕朝光蕩碧空　一朝零落見行路難〔詩〕彼黍離離　石鼓見二十五日詩注〔一統志〕石鼓初在陳倉野中唐鄭餘慶取置鳳翔縣學而亡其一宋皇祐四年十數乃足大觀二年自京兆移汴梁靖康二年金輦至燕置王宣撫家復移大興府學元大德末虞集爲大都教授得之泥草中始移今所在國子監〔沈雲卿詩〕漢家城闕疑天上　〔陸士衡刻漏賦〕挈金壺以南羅〔王仲初詩〕未明排仗到銅壺〔按〕沒地字出左傳隱十一年鄭莊公語　〔明史天文志〕星既依黃道行而赤道與黃道斜交其度不能無增減者勢也〔又〕北極出地度分北京四十度南京三十二度半　赤烏見九峯草堂歌　〔春秋〕莊公二十有四年郭公此借用〔晉書天文志〕漢靈帝時蔡邕於朔方上書言宣夜之學絕無師法周髀術數具存〔又〕蔡邕所謂周髀者即葢天之說也髀者股也股者表也〔明史天文志〕洪武十八年設觀象臺於鷄鳴山二十四年鑄渾天儀所用簡儀則郭守敬遺制　荒臺見海戶曲

〔大清一統志〕明故宮
在上元縣紫禁城內

鷄鳴寺　〔大清一統志〕鷄鳴山本名鷄籠山〔南畿志〕寺在鷄籠山洪武初爲普濟禪師廟後改爲寺後瞰元武湖前俯京城登覽之勝處也

鷄鳴寺接講臺基。扶杖重游涕淚垂。學舍有人鋤野菜。僧寮無主長棠梨。雷何舊席今安在。支許同叅更阿誰。惟有誌公留布帽。高皇遺筆讀殘碑。〔原注〕寺壁有高廟御筆題贊誌公像

此首以第二句爲眼目而第二句又以重字爲眼目有人無主寫出荒涼安在阿誰感慨係之見寺都非昔惟有殘碑如舊耳皆重游時目中之景意中之語也○講臺見題虎邱圖　扶杖見後東皐歌〔王仲宣詩〕中心孔悼涕淚漣洏　〔後漢書儒林傳序〕學舍頹敝鞠爲園蔬〔杜彥之詩〕時挑野菜和根煮　僧寮見送純祜浙幕

〔子山小園賦〕有棠梨而無館〔許仲晦詩〕寢園無主野棠開　〔南史雷次宗傳〕字仲倫豫章南昌人也宋元嘉十五年徵至都開館於鷄籠山以儒學總監諸生時國子學未立上留意藝文使丹陽尹何尚之立元學太子率更令何承天立史學司徒參軍謝元立文學凡四學並建〔阮詩〕梁王安在哉　〔世說〕支道林許掾諸人共在會稽王齋頭遁爲法師許爲都講〔段柯古詩〕當時乏支許何人契深致〔傳燈錄〕仁慧大師上堂曰我與釋迦同參阿誰見壬辰補禊　〔南史釋寶誌傳〕沙門釋寶誌者不知何許人有於宋太始中見之出入鍾山往來都邑武帝乃迎入華林園少時忽重著三布帽亦不知於何得之俗呼爲誌公　末句見遇南廂園叟殘碑見讚佛詩

功臣廟〔明史太祖紀〕二年春正月乙巳立功臣廟於鷄籠山　〔大淸一統志〕明洪武二十年建與

史異

畫壁精靈問氣豪鄂公羽箭衛公刀丹青賜額豐碑壯

棨戟傳家甲第高鹿走三山爭楚漢雞鳴十廟失蕭曹

英雄轉戰當年事采石悲風起怒濤此首皆寫功臣廟之壯麗惟於末二句見感慨與前後諸首小異○畫壁見西田和韻(按)鄭室甫今言死者塑其象生者虛其位而此云畫壁蓋借用語耳(隋書音樂志)精靈畢臻(春秋演孔圖)正氣為帝間氣為臣秀氣為人　(杜詩)猛將腰間大羽箭(又)褒公鄂公毛髮動(舊唐書)凌烟功臣二十四人衛國公李靖第一鄂國公尉遲敬德第七(新唐書)鄂國公敬德第六衛國公靖第七(按)常遇春初封鄂國公鄧愈初封衛國公然玩其詩意借唐將以爲比耳且常鄧久贈王爵矣(王仲初詩)賜額御書金字貴豐碑見讀西臺記　棨戟見壽龔芝麓傳家見觀法帖甲第見送杜岌武(史記淮陰侯傳)蒯通曰秦失其鹿天下共逐之今楚漢分爭使天下無罪之人肝腦塗地父子暴骸骨於中野不可勝數(按)此比士誠友諒之戰也士誠友諒皆未至金陵然二雄滅後金陵乃安耳(一統志)三山在江寧縣西

南〔顧寧人亭林集〕鷄鳴山下有功臣十廟〔杜詩〕指揮若定失蕭曹　英雄見蟋蟀盆歌轉戰見讀史雜詩〔明史太祖紀〕至正十五年諸將請直趨集慶太祖曰取集慶必自采石始采石重鎮守必固牛渚前臨大江彼難爲備可必克也六月乙卯乘風引帆直達牛渚常遇春先登拔之采石兵亦潰緣江諸壘悉附別詳采石磯

悲風見鴛湖曲怒

濤見贈馮子淵

元武湖〔建康志〕宋元嘉中蔣陵湖有黑龍見改名元武湖〔樂史寰宇記〕湖在上元縣北七里周迴四十里

覆舟西望接陂陀千頃澄潭長綠莎六代樓船供士女

百年版籍重山河〔原注〕湖置黃册庫禁人游玩　平川豈習昆明戰禁

地須通太液波烟水不關興廢感夕陽聞已唱漁歌〔原注〕

時已有漁舟非復昔日之禁矣　起二句點出湖景三
四見其爲黃册重地也五六作爲問答之詞結句烟波
無限妙與三四反對○〔天清一統志〕覆舟山在上
元縣東北十里陂陀見洗象圖　〔後漢書黃憲傳〕汪汪
若千頃陂〔沈雲卿詩〕碧水澄潭映遠空〔元詩〕雨打桐花
蓋綠莎　〔衛萬詩〕六代帝王都〔按〕六代吳晉宋齊梁陳
樓船見葦山見　〔周禮天官〕小宰聽閭里以版圖〔註〕版
戶籍也〔明史食貨志〕上戶部者册面黃紙故謂之黃册
〔上元縣志〕中有舊洲新洲及龍引蓮蕚等洲置庫於洲
上以貯天下之圖籍　〔五代史唐臣傳〕周德威曰平川
廣野騎兵所長〔漢書西南夷傳〕越巂昆明國有滇池方
三百里漢使求通身毒國爲昆明所閉欲伐之故作昆
明池以習水戰在長安西南週迴四十里〔三國志高
柔傳〕乃敢獵吾禁地〔漢書武帝紀〕帝作大池漸臺二十
餘丈名曰太液池〔柳文暢詩〕太液滄波起　〔溫飛卿詩〕
五湖烟水獨忘機　漁歌見磬清湖序〔漁洋文畧〕登塔
望後湖湖亦號昆明池故明貯天下版籍之所今網罟
弗禁夕陽頹澹野水縱橫中惟荷葉田田千頃鳧鷺將

子十百成羣唼
喋波閒而已

秣陵口號　秣陵見馬草行　鮑有還都口號

車馬垂楊十字街。河橋燈火舊秦淮。放衙非復通侯第。原註中山賜宅改作公署廢圃誰知博士齋。易餅市傍王殿瓦。換魚江上孝陵柴。無端射取原頭鹿。收得長生苑內牌。此首感慨淋漓如聽雍門之琴蓋前七首各舉一事而言此則觸緒興懷萬感交集也結句有彈指現須彌之趣○

大清一統志鎮淮橋在江寧府城南門外即古朱雀桁所橫跨秦淮長十有六丈燈火見塗松晚發　放衙見簡姜明府通侯見楚兩生序中山宅詳遇南廂園叟袁子才曰中山宅今爲布政司署其外宅曰西園屬吳氏六朝松在焉　廢圃見過王菴感興博士見國學　原化記賀知章謁賣藥王老問黃白術持一大珠遺之老

人得珠郎令易餅與賀賀貢心念寶珠何以市餅老叟曰慳吝未除術何由成〔杜詩〕蒼鼠竄古瓦不知何王殿〔一統志〕明太祖孝陵在上元縣東北朝陽門外當鍾山之陽　本朝亦設陵戶守衛康熙二十八年　特諭嚴禁樵牧〔韓詩〕原頭火燒靜兀兀〔碧里雜存〕初作孝陵於鍾山之陽因山多鹿禁人捕獵而設孝陵衛於山下特置牧馬千戶所葢取義鹿馬欲其蕃息耳〔明皇雜錄〕明皇狩至咸陽原有大鹿張果老曰昔武帝畋於山林獲此鹿將捨去之日命東方朔以鍊銅爲牌刻成文字繫於左角下驗之不謬〔鄭賓仙詩〕長生鹿瘦銅牌垂〔蚓菴瑣語〕明朝南京孝陵內畜鹿數千項懸銀牌人有盜宰者抵死崇禎末年余解糧到京往游陵上猶見銀牌鹿往來林木中始信唐世芙蓉園獲漢時宜春苑銅牌白鹿爲不誣也

原評梅村詠前朝事滄桑悲感俱近盛唐　按金陵遺事多有篇咏錢秉鐙字幼光金陵即事秋山無樹故崚嶒殘度支節未忍登荒路行愁逢匹馬舊交老漸變高僧鐘樓自吼南朝寺佛墖還然半夜燈莫向

雨花臺北望寒雲黯澹是鍾陵趙澐字雙白白門雜
感滿眼飛花落御溝霜鐘聲斷景陽樓官家詔促蛾
眉選府第粧成鳳侶愁不道金蓮纔學步無端瓊樹
已先秋琵琶泣向關山月何處香魂葬玉鈎彭孫遹
字駿孫金陵懷古杜宇啼殘百感生西風建業舊神
京詩成狎客遺簪會酒泛諸郎按曲聲江外羽書空
絡繹禁中刀勅正縱橫大官別有長生藥不假天台
刺史行萬里山陵萬古愁南司北部總悠悠屠沽自
立宮中市竈養爭除關內侯肯向人間求故劍誰從
闕下問泉鳩姑谿幕府空貔虎一夕龍車不可留黃
與堅字庭表金陵雜感勅選良家降墨封玉車輕幰
進昭容花開並蒂鴛鴦煖酒醉同心琥珀濃蕭寺鼓
鼙驚翡翠蔣山風雪葬芙蓉飄零故劍秋江上回首
長干冷暮鐘龍虎鍾山百戰雄朔風吹浪下艨艟雕
戈壓陣黃沙斷鐵鎖沉江赤燒空鳩鵲觀消春雪裏
鳳凰臺冷暮雲中由來帝業終荒草銅狄何曾戀漢
宮阮旻錫字疇生金陵懷古風吹蘆荻作秋聲夢裏
猶疑舊戰爭烽火久銷京口戍寒潮還打石頭城長

江自昔稱天塹。滄海何年洗甲兵。我本烟波垂釣客。孤舟今夜月空明。胡會恩字孟綸詩建業曾傳半壁安。秦淮嗚咽暮濤寒。六朝寂寞青山在。十廟陰沉畫壁殘。禾黍故墟屯鐵馬。烟花南部失雕闌。隔江玉樹歌聲斷。更有哀絃向月彈。章靜宜字湘御詩鷄鳴山上滿青莎。元武湖邊空碧波。草沒故陵埋石馬。月明荒徑泣銅駝。六宮夜雨棠梨落。萬里秋江葦荻多。猶有南朝城堞在。景陽遺恨獨悲歌。汪沅字右湘讀南渡野史作過江名士競從龍。佐命先邀五等封。閫外新開都護府。師中羣噪大司農。文章江令嫺歌讌。遊宴長星勸酒鍾。忽訝雙眉愁不展。佳伶稀選未央宮。龍盤虎踞石頭城。跋扈親麾漢水兵。相國臨戎防北伐。將軍卷甲急南征。華林但問蝦蟆語。葛嶺惟聞蟋蟀聲。燕子春燈韜畧在。不須司馬更連營。石為崧字五中秋日坐秦淮水榭聞故老談金陵遺事木落江南秋暮天。開元訴罷轉茫然。荆榛曾記從龍日。鼙鼓還傳失鹿年。夜月照殘樓十二。金風吹冷殿三千。憑誰坐說長江險。玉樹歌終亦可憐。包彬字文在金陵

雜感萬峯青拜故宮前。王氣收時總黯然。西下戈鋋飛畫鷁。北來笳鼓駴啼鵑。春風淚灑桃花扇。夜月歌殘燕子箋。彈盡凄凉天寶曲。江南愁殺李龜年。

吳詩集覽卷十二下

七言律詩二之下

無題【按】錢仲文有江行無題詩非艷詩也艷詩無題始於李義山然花間集詞皆無題故朱竹垞以草堂詩餘之詞題爲非則無題之詩近於詞矣【張如哉曰】無題四首蓋爲玉京妹卞敏而作按其詩意如繫艇垂楊映綠潯到處鶯花畫舫輕卽畫蘭曲之今年掛楫洞庭舟柳暗桑濃罨綺樓也畫裏綠楊堪贈別卽畫蘭曲之主人邀我圖山色也玉人湘管畫簾深卽畫蘭曲之宣索傳來畫蘭筆也相逢只作看山行卽畫蘭曲之何似杜陵春禊飲樂遊原上採蘭人也飛瓊二句卽畫蘭曲之誰堪幽夢牽羅袖也細膩風光異舊時卽畫蘭曲之又云憔悴非昔時東風二句卽畫蘭曲之移入東風碧玉欄也其中情事悉與畫蘭女子相近且梅村于忞白楚雲

瑜芬倩扶諸妓都無隱語至玉京道人更明白抒寫纏綿盡致獨卞敏既歸申氏自未便輕露姓名耳詩中飛瓊漫道人間識已自道矣所可疑者四首屢言作詩而畫蘭曲無之也

繫艇垂楊映綠潯。玉人湘管畫簾深。千絲碧藕玲瓏腕。一卷芭蕉展轉心。題罷紅窗歌緩緩。聽來青鳥信沉沉。天邊恰有黃姑恨。吹入蕭郎此夜吟。

繫艇垂楊郎指玉人言之故三四皆極贊玉人語也紅窗微歌無如青鸞信杳此是玉人之悵然天上人間恨者不少願托天風吹入蕭郎之耳故知起句指玉人不指蕭郎矣○高季廸詩繫艇岸垂花沈休文詩吐綠照淸潯 玉人見琴河感舊陳敬初詩自拈湘管認啼痕杜牧之詩四面朱樓卷畫簾 李義山詩莫將越客千絲網杜詩佳人雪藕絲拾遺記西王母來進萬歲冰桃千年碧藕范致能詩甘瓜削玉藕玲瓏 羣芳譜蕉一名甘蕉一名芭蕉一名芭苴一名天

苴一名綠天一名扇仙草類也〔詩〕展轉反側 〔白詩〕畫梁巧折紅窗破〔按〕詞名有紅窗聽歌緩緩見王郎曲靑鳥見鴛鴦湖聞歌沉沉沉見琵琶行杜牧之詩昭陽歌斷信沉沉 〔荊楚歲時記〕河鼓黃姑牽牛也皆語之轉

蕭郎見琴河感舊李詩〕此夜曲中聞折柳

王介甫詩西窗一夜無人問展盡芭蕉數尺心唐庠詩春心正似芭蕉卷羞見宜男並蒂花此在梅村以前者鄭王臣字愼人香草草人如楊柳眠還起心似芭蕉卷不舒此在梅村以後者然愼人句爲出藍矣

李義山詩芭蕉不展丁香結同向東風各自愁更往

其二

到處鶯花畫舫輕相逢只作看山行鏡因覗近螺頻換書爲香多蠹不成媿我白頭無治習讓君紅粉有詩名

飛瓊漫道人間識。一夜天風返碧城。此首於纏綿中有解脫語當於言外得之三四錯綜其詞對鏡試螺因硯近而頻換聚書防蠹爲香多而無虞香奩體中不嫌其纖○鶯花見鴛湖閨詠畫舫見贈文園公〔羅鄴詩〕相逢休作憶山吟看山見商倩郊居〔陸務觀詩〕墨試小螺看斗硯〔呂和叔詩〕紙上香多蠹不成〔易治容誨淫〕〔杜詩〕結束多紅粉歡娛恨白頭〔張文昌詩〕多生修律業外學得詩名〔本事詩〕許渾嘗夢登山入日此崑崙也既入見數人飲酒賦詩云曉入瑤臺露氣清座中惟有許飛瓊塵心未斷俗緣在十里下山空月明他日復夢至其處飛瓊日子何故顯余姓名于人間卽改爲天風吹下步虛聲曰善　碧城見西泠閨詠

其三

錯認微之共牧之。誤他舉舉與師師。疎狂詩酒隨同伴。

細膩風光異舊時。畫裏綠楊堪贈別。曲中紅豆是相思。
年華老大心情減。辜負蕭娘數首詩。〔張如哉曰〕微之決絕於蕭東牧之薄
倖於青樓故以自況綠楊贈別見其人已遠紅豆相思
則我懷如訴矣寫盡悵望之情〔又曰〕疎狂詩酒承微
之牧之說細膩風光承舉舉師師說心情已減故云錯
認辜負蕭娘乃真誤他也○〔唐詩紀事〕元稹字微之杜
牧字牧之〔北里志〕鄭舉舉者居曲中亦善令章〔張邦
基汴都平康記〕政和間李師師崔念月二妓名著一時
〔貴耳錄〕道君北狩更有李師師小傳〔白詩〕疎狂屬年
少同伴見彈琴歌〔元寄薛濤詩〕細膩風光我獨知〔杜
詩〕文武衣冠異昔時〔白詩〕綠楊陌上送行人〔本草〕
相思子一名紅豆別見琵琶行注〔子山杖賦〕年華未
暮容貌先秋老大見送何省齋補注〔李有中詩〕寒松肌
骨鶴心情〔張如哉曰〕李少卿答蘇武書陵雖孤恩漢
亦負德此後人用辜負字
所本蕭娘見鴛湖閨咏

或問玉京與鹿樵生一見遂欲以身許酒酣拊几而顧生故爲若弗解者長歎凝睇後亦竟弗復言此詩起結似咏其事無題四首其亦爲玉京作乎張如哉曰按玉京傳聽彈琴歌在乙酉歲踰兩年渡浙江已歸東中諸侯梅村于癸巳起　召時玉京早乞身下髮依保御氏于吳中矣不應仍在江寧也若以爲與琴河感舊同時作則更在乙酉以前故無題詩非爲玉京作也

其四

鈿雀金蟬龍臂紗鬧粧初不鬬鉛華藏鉤酒向劉郎賭刻燭詩從謝女誇天上異香須有種春來飛絮恨無家東風燕子知多少珍重雕闌白玉花前半首贊美之後半首亦贈别之意

○顧阿瑛詩寶雀玉蟬簪髻翠韓致光詩醉後金蟬重晉書胡貴嬪傳泰始九年帝多簡良家子女以充內職

自擇其美者以絳紗繫臂〔三夢記〕唐末宮中髻號鬧掃粧形如焱風散髻春盎盤鴉墮馬之類鉛華見玉京墓〔採蘭雜記〕古人以二十九日為上九初九日為中九十九日為下九每月下九置酒為婦女之歡女子以是夜為藏鈎諸戲〔藝經〕藏鈎即今藏鬮〔李義山詩〕隔座送鈎春酒暖〔李楚望詩〕一聲歌罷劉郎醉脫取明金壓繡鞋〔高季迪詩〕賭酒射中堂　刻燭謝女見西泠閨詠〔李山甫詩〕一片異香天上來〔晉書張華傳〕茂先卿尚有種也　〔劉夢得詩〕春盡絮飛留不得隨風好去落誰家為楊枝別樂天作也　〔杜牧之詩〕掃眉才子知多少〔宋邕詩〕遺情更說何珍重雕闌見圓圓曲〔李義山謔柳詩〕已帶黃金縷仍飛白玉花

或謂此等詩多屬寓言如楚辭之美人香草然其二之愧我白頭無治習讓君紅粉有詩名其三之年華老大心情減辜負蕭娘數首詩斷非比體梅村集中惟行路難第十七首古意六首為寓言耳餘於出處之義故國之思多質言之也

百草堂觀劇（杜牧之詩）魏帝縫裳直戲劇

肯將游俠誤躬耕愛客村居不入城亭占綠疇朝置酒
船移紅燭夜鳴箏金虀斫鱠霜螯美玉粒呼鷹雪爪輕（原注）王人好獵却話少年逢社飲季心然諾是平生

觀劇於第四句畧點餘皆形容愛客另是一格○游俠見又咏古躬耕見汲古閣歌　（曹詩）公子敬愛客村居見避亂入城見冬壽（顏延年詩）衍漾觀綠疇置酒見王郎曲　紅燭見孫孝若山樓（杜詩）絃將手語彈鳴箏　（南部烟花錄）南人魚鱠細縷金橙拌之號為金虀玉鱠斫鱠見磬清湖（陸務觀詩）江沛得霜螯　（杜詩）碧酒隨玉粒（襄陽耆舊傳）劉表為荊州刺史築臺名呼鷹（高越咏鷹詩）雪爪星眸世所希　社飲見癸巳禊飲　（史記季布傳）季布弟季心以勇布以諾著聞關中然諾見哭志衍

送李秀州擢寧紹道（按）浙江通志分巡寧紹道康熙九年設二十三年改爲寧紹台道道巡海道于康熙六年裁而嘉興知府李國棟遼東錦州人順治六年任巡海道李國棟順治十年任則隆吉即國棟寧紹應改書海道耳（又）通志載寧紹道止三人無氏李者

楊柳春風起郡樓故人嚴助昔同游烟霞到處推仙吏棨戟今看冠列侯長水圖書移遠棹大雷笳鼓對清秋閱兵海上應西望秦駐山高即秀州前半首總寫後半首秀州寧紹分寫　○楊柳春風見謁張石平寀參詩江雲黑郡樓　嚴助見朱買臣墓（國語）世同居少同遊　第三句見簡姜明府　棨戟見壽龔芝麓（史記高祖紀）六年論功與諸列侯剖符行封（一統志）長水塘在嘉興府嘉興縣南六里圖書見松鼠（張南史詩）遠棹漳渠水　（一統志）大雷山在寧波府奉化縣西南四十里四明支山也（曹景宗

詩〕歸來笳鼓競淸秋見贈雪航 〔春秋〕桓六年秋八月壬午大閱〔一統志〕寧波府境東南北三面環海西望出左傳成十三年呂相語 〔一統志〕秦駐山在嘉興府海鹽縣南十八里濱海

周櫟園有墨癖嘗畜墨萬種歲除以酒澆之作祭墨詩友人王紫崖話其事漫賦二律

〔黃虞稷櫟下先生行狀〕先生姓周氏諱亮工字元亮河南開封府祥符縣人先世居金谿之櫟下因自號櫟園先生籍大梁而寔白下也〔感舊集補傳〕元亮崇禎庚辰進士官戸部侍郎 〔世說〕阮籍胸中壘塊故須酒澆之 〔按〕祭墨詩賴古堂集不載惟行狀內有喜墨歲暮嘗約同人爲祭墨之會 〔程迓亭曰〕王紫崖不知何許人本武將國變後爲僧以紫崖自晦其名

含香詞賦擲金聲家住元都對管城萬笏雅應推正直

一囊聊復貯縱橫。藏雖黯澹終能守。用任欹斜自不平。磨耗年光心力短。只因耽誤楮先生。楮集作褚　此首詠墨○〔漢官儀〕向書郎含鷄舌香伏奏事〔晉書孫綽傳〕綽作天台賦成示范榮期曰卿試擲地當作金石聲　〔杜詩〕屋前太古元都壇北借用〔退之毛穎傳〕毛穎者中山人也封之管城〔老學菴筆記〕伯祖中大夫好墨成癖李黃門邦直在眞定常寄先左丞以陳贍墨四十笏盡以爲伯祖壽〔書〕平康正直　〔杜詩〕有作成一囊縱橫身哭志衍　黯澹見畫蘭曲　欹斜見松鼠〔李義山詩〕心中自不平　〔蘇詩〕人非磨墨墨磨人〔楊烱詩〕年光搖樹色心力見汲古閣歌　〔金史五行志〕童謡云耽誤盡少年人〔玉篇〕耽俗耽字〔史記三王世家注〕褚先生潁川人仕元成間〔張如哉曰〕褚字當從木用退之毛穎傳楮先生之楮

其二

山齋清玩富琳琅。似璧如圭萬墨莊。口啜飲同高士癖。頭濡書類酒人狂。但逢知己隨濃澹。若論交情耐久長。不用黃金費裝裹。伴他銅雀近周郎。此首為櫟園寫生句句切墨○〔庾詩〕雲氣滿山齋〔歐陽原功詩〕山莊劉氏富清玩〔書〕厥貢惟球琳琅玕〔詩〕如圭如璧〔張邦基墨莊漫錄序〕僕喜藏書隨所寓榜曰墨莊故題其首曰墨莊漫錄〔東坡集〕茶可於口墨可於目蔡君謨老病不能飲則烹而玩之呂行甫好藏墨而不能書則時磨而小啜之此又可以發來者之一笑也〔書影〕滕達道蘇浩然呂行甫皆好啜墨水〔國史補〕張旭飲醉輒草書揮筆而大叫以頭搵水墨中而書之醒後自視以為神異〔史記荊軻傳〕荊軻雖游於酒人乎〔杜詩〕濃澹樹榮枯〔唐書魏元同傳〕元同與裴炎締交能保終始號耐久朋〔彙苑顏潛菴詩〕一笏烏金貯豹囊銅雀見永和宮詞〔文房四譜〕古瓦硯出相州魏銅雀臺里人掘土往往得之貯水數日

不滲罔郎
見圓圓曲

贈陽羨陳定生(一統志)陽羨故城在常州府宜興縣南五里(常州府志)陳貞慧字定生宜興人少保于廷第四子(徐原一陳檢討誌銘)貞慧副榜貢生改官生贈檢討(梅村言辟疆壽序)往者天下多故江左尚晏然一時高門子弟才地自許者陽羨陳定生歸德侯朝宗與辟疆爲三人品覈執政裁量公卿雖甚強梗不能有所屈撓有皖人者流寓南中故奄黨也會三人者置酒鷄鳴埭酒酣輒衆中大罵曰若奄兒媼子乃欲以詞家自贖乎於是大恨次骨申酉之亂彼以攀附驟柄用興大獄以修舊郄定生爲所得幾塡牢戶朝宗適之故鄣山中南中人多爲辟疆耳目者跳而免

溪山巷畫好歸哪。櫻笋琴書足性情。茶有一經眞處士。

橘無千絹舊淸卿。（原注）故御史大夫子 知交東冶傳鉤黨。子弟南皮負盛名。却話宋中登望遠天涯風雨得侯生。（原注）定生偕侯朝宗在南中幾及鉤黨禍侯生歸德人 贈定生而切其里第家世子弟友生則定生之身分自出矣○（梁史寰宇記）沂溪今俗呼爲罨畫溪在宜興縣南三十六里（秦中歲時記）長安四月已後自堂厨至百司厨通謂之櫻笋厨琴書見六眞歌（溫飛卿詩）松竹風姿鶴性情陽羨茶見永和宮詞茶經見壽陸孟鳧一經見贈蔡羽明（賓退錄）五代唐帝謂史虛白日眞處士風月主人蜀歐陽彬也 （襄陽耆舊傳）李衡爲丹陽太守遣人往武陵龍陽氾洲上作宅種橘千株臨死勅兒曰吾州里有千頭木奴不責汝食歲上匹絹亦當足用耳（北史袁聿修傳）邢邵報書曰弟昔爲淸郎今日更作淸卿矣（明詩綜）陳于廷字孟鍔宜興人起爲南京都察院右都御史召總內臺 知交見贈吳雪航（南史袁彖傳）爲冠軍將軍監吳興郡坐過用祿錢免官付東冶武帝遊孫陵

望東冶曰冶中有一好貴因鉤黨見讀史雜詩（板橋雜記）大鋮恨朝宗羅致欲殺之朝宗跳而免并欲殺定生也定生大爲錦衣馮可宗所辱　南皮見癸巳褉飲盛名見王郎曲（按）子弟謂陳維崧其年維岳緯雲宗石子萬等也　（杜詩）昔我遊宋中（一統志）歸德府周爲宋國登望見讀西臺記　天涯見送何省齋（詩小序）風雨思君子也（按）侯生字借用史記信陵君傳（明史劉澤清傳）請法司嚴緝故總督侯恂及其子方域朝廷皆曲意從之（綏寇紀畧）懷寧阮光祿大鋮者負縱橫才以閹黨故廢歸德侯方域嘗偕其友移書罵之方域侍郎恂次子也當左兵南潰方域僑寓陪都大鋮頌言良玉爲賊而目侯以同反（國朝詩別裁集）方域字朝宗河南商邱人

張如哉曰陳其年夏日河間詩孤篷遠道思綿綿伏枕唫成倍悄然扁鵲廟荒帆似雪卯兮城暮草如烟他鄉雲水愁中跡故國陰凉夢裏緣聞道南皮還此地寒氷朱李是何年或其年兄弟會在南皮故此詩

用之與俟考

江樓別幼弟孚令五律別孚令弟云昨歲衝寒別蕭條北固樓正指此江樓也蓋梅村北上時孚令送之於此

野色滄江思不窮登臨傑閣倚虛空雲山兩岸傷心裏
雨雪孤城淚眼中病後生涯同落木亂來身計逐飄蓬
天涯兄弟分携苦明日扁舟聽曉風從江樓起三四將江樓別弟寫成一片五六是傷心淚眼之由結句點出別字〇賈閬仙詩過橋分野色滄江見讀西臺記　傑閣見讚佛詩虛空見林屋洞　兩岸見閬州行補注楚辭目極千里兮傷春心（張子澄詩）獨有離人開淚眼（杜詩）乾坤醉眼中生涯見塗松晚發落木見遇具和尚　身計見送穆苑先（杜詩）秋來相顧尚飄蓬　天涯見送何省齋分携

見贈顧雲師（唐明皇詩）鷄聲逐曉風

揚州 揚州見閬州行

疊鼓鳴笳發棹謳。榜人高唱廣陵秋。官河楊柳誰新種。御苑鶯花豈舊游。十載西風空白骨。廿橋明月自朱樓。南朝枉作迎鑾鎮。難博雷塘土一邱。次句點明揚州三四緊承揚州生感五六一虛一實結句所感者深○（謝元暉鼓吹曲）疊鼓送華輈（魏略）從者鳴笳以啟路（王泠然詩）隋家天子憶揚州鳴笳疊鼓泛清流（鮑詩）臨川悲棹謳　榜人見辭清湖序（西京雜記）齊首高唱聲入雲霄（一統志揚州府表）漢廣陵國　（元和志）合瀆渠本吳所掘邗溝水路也今謂之官河（通鑑隋紀）大業元年開邗溝自山陽至揚子入江渠旁皆築御道樹以柳　（一統志）隋苑在揚州府江都縣北七里鶯花見贈李雲田舊遊見虎邱夜集

圖　白骨見閬州行　(杜牧之詩)二十四橋明月夜(一統志)古二十四橋在揚州府甘泉縣西門外(後漢書馮衍傳)伏朱樓而四望兮　南朝見韓蘄王墓(五代史楊溥世家)溥至白沙閱舟師徐温來見以白沙爲迎鑾鎮(杜牧之詩)煬帝雷塘土迷藏有舊樓(一統志)隋煬帝冢在甘泉縣西北雷塘

末二句與鍾山結句足相發明　丹鉛錄岑參凱歌鳴笳擂鼓擁回車今本擂作疊非近制敵明定昏鼓三通曰發擂當用此字俗作擂非擂亦俗字然差善于擂古樂府官家出游雷大鼓雷轉作去聲用

其二

野哭江村百感生鬬鷄臺憶漢家營將軍甲第櫜弓臥丞相中原拜表行白面談邊多入幕赤眉求印却翻城當時只有黃公覆西上偏隨阮步兵集作偏非　此首弔史可法而兼及

同時諸將也○野哭出禮記(裴航傳)一飲瓊漿百感生(一統志拾遺記)煬帝於吳公宅鬬雞臺下恍惚與陳後主相遇嘗即是吳公臺也吳公臺在甘泉縣西北四里一名鷄臺(祖詠詩)笳鼓喧喧漢將營　甲第見送杜敬武(詩)載橐弓矢　(綱目)漢後主建興五年三月丞相亮率諸軍出屯漢中以圖中原(文選前出師表注)亮率軍北駐漢中臨發上疏(晉書劉牢之傳)拜表輒行(按)拜表即行史可法傳中語也　(晉書何充傳)荆楚國之西門豈可以白面年少猥當此任哉(宋書沈慶之傳)今欲伐國而與白面書生輩謀之事何由濟(晉書郗超傳)郗生可謂入幕之賓矣　(東觀漢記)樊崇欲與王莽戰恐其衆與莽兵亂乃皆朱其眉以相識別由是號曰赤眉(魏書秦王翰附傳)共謀翻城(寄園寄所寄)與平伯高傑字英吾顧獨有意揚州揚州居天下膏腴有新舊二城城外爲肆賣區子女環寶累萬萬高放手剽掠人屠創日以百數保者恐授兵登陴誓死守是時史公方渡江誓師高見揚人之暴骨者載道慮公以爲非法趣其下宵坎而埋之既庭謁請公開城門納其兵公弗許謀北

公以要之公談笑不爲動徐草奏與以瓜步城衆稍稍慴服（按）傑本流賊竊李自成妻邢氏來降故以赤眉比之（三國志）黃蓋字公覆零陵泉陵人也（晉書劉宏傳）引兵欲西上步兵見又咏古（杜詩）宜憂阮步兵（明史諸王傳）左良玉舉兵武昌以救太子誅士英爲名順流東下阮大鋮黃得功等帥師禦之（又左良玉傳）時築版渚磯爲西防曰西何所防此爲我耳

陸雲士曰南都情事該括無遺筆有抑揚意仍含蓄

其三

盡領通侯位上卿三分淮蔡各專征東來處仲無他志北去深源有盛名江左衣冠先解體京西豪傑竟投兵只今八月觀濤處浪打新塘戰鼓聲此首詠四鎮等事處仲借說左兵以

誅馬阮爲名深源借說高傑銳意北上也○通侯見楚兩生序 （退之平淮西碑）既定淮蔡專征見送杜岕武（明史諸王傳）史可法督師江北召士英入分淮揚鳳廬爲四鎭以總兵官黃得功劉良佐劉澤淸高傑領之（晉書王敦傳）字處仲永昌九年率衆內向以誅劉隗爲名（後漢書袁紹傳）非有他志 （晉書王羲之傳）殷浩將北征羲之以爲必敗（又殷浩傳）字深源（續晉陽秋）陳郡殷浩素有盛名時論比之管葛故徵浩爲揚州（讀史訂疑）唐人諱昺以丙丁爲景丁諱淵以殷淵源爲深源（晉書王述傳）永嘉不競暫都江左（南史袁憲傳）後主謂曰非惟由我無德亦是江東衣冠道盡（左傳）成八年四方諸侯其誰不解體 投兵見遇劉雪舫 （枚叔七發）將以八月之望與諸侯遠方交游兄弟並往觀濤乎廣陵之曲江 （李詩）浪打天門石壁開（一統志）新塘在揚州府城北十里

戰鼓見東萊行

王忭字懌民揚州次梅村韻牙門置酒宴公卿○錦蠹

雕鞍命北征○縳䙬健兒誰轉戰○借籌策士總虛名○百

年洛蜀關時運六代烟花兆甲兵擊楫中流無限恨
夜闌欹枕聽江聲趙進美字韞退廣陵懷古争奉華
林翠輦遊空傳宰相領揚州青巾結陣兵先破白水
臨江氣已收五馬荆榛迷晉渡千家燈火亂隋樓遺
民猶自歌袁粲日暮風烟接石頭沈磐字石鈞金陵
漫興元老宜參帷幄籌誰令分閫鎮揚州廟堂央勝
全無策宰相臨戎豈自由百戰餘生終殉國九原
遺恨在同舟至今嗚咽邗溝水徧遶蕪城哭未休

其四

撥盡琵琶馬上絃玉鈎斜畔泣嬋娟紫駝人去瓊花院
青冢魂歸錦纜船荳蔻梢頭春十二茱萸灣口路三千
隋堤璧月珠簾夢小杜曾遊記昔年此首悲揚州夢也四首首尾合之分
之俱成章法是梅村得意之筆○(陶秀實詞)琵琶撥盡
相思調(王子羽詩)欲飲琵琶馬上催(一統志)揚州府

戲馬臺其下有路號玉鉤斜為隋煬帝葬宮女處嬋娟見行
路難〔杜詩〕紫駝之峯出翠釜〔李義山詩〕人去紫臺秋
入塞〔一統志〕番釐觀在江都縣治東中有瓊花俗名瓊
花觀　青冢見彈琴歌魂歸見青門曲〔張見賾詩〕金堤
分錦纜〔杜牧之詩〕娉娉裊裊十三餘荳蔲梢頭二月
初〔一統志〕茱萸溝在江都縣東北運河分流也以北
有茱萸村故名亦名茱萸灣〔趙景真答嵇茂齊書〕悠悠
三千路難涉矣〔吳子華詩〕隋隄風物已淒涼〔南史張
貴妃傳〕璧月夜夜滿〔杜牧之詩〕春風十里揚州郭捲上
珠簾總不如　小杜見贈霍魯齋〔杜牧之遣懷詩〕十年
一覺揚州夢贏得青樓薄倖名
〔韋端已詩〕昔年曾向武陵遊

陳恭尹字元孝隋宮詩穀落通淮日夜流渚荷宮樹
不曾休。十年士女河邊骨。一笑君王鏡裏頭。月下虹
蜺生水殿。天中絲管在迷樓。繁華
往事邗江外。風起楊花無那愁。

過維揚弔衛少司馬紫岫〔原注〕衛韓城人與余同
年同官後以少司馬死

揚難（劉希夷詩）潮平見維揚（明史高傑傳）傑移駐徐州以左中允衛允文兼兵科給事中監

其

軍

畫省連床正論文（正集作止非）天涯書劍忽離羣非關衛瓘需開府欲下高昂在護軍（原注）高杰秦人朝議以紫岫同鄉拜兵部侍郎典其軍事

瘞骨九原江上月思家百口隴頭雲故人搖落邗溝暮爲酹椒漿一慟君 前半首指紫岫初作監軍時後半首寫弔字起結相應○（漢官典職）尚書省皆以粉壁畫古賢烈士曰畫省亦曰粉省（朱子詩）妙語夜連床（陳伯玉詩）書劍百夫雄（按）書劍字盖出於項羽紀學書學劍離羣見送繼起和尚（晉書衛瓘傳）字伯玉河東安邑人也晉王卽位拜侍中轉廷尉卿鄧艾鍾會之伐蜀也瓘以本官持節監艾會軍事開府見老妓行（北齊書高昂傳）字敖曹數爲劫掠州縣莫能

治高祖方有事關隴以昂爲西南道大都督漢書百官公卿表護軍都尉秦官元壽元年更名司寇元始元年更名護軍明史高傑傳傑米脂人 禮趙文子與叔譽觀乎九原 思家見訪霍魯齋百口見避亂其三古樂府有隴頭歌柳文暢詩隴首秋雲飛 搖落見讚佛詩邗溝見聞園序 椒漿見登封烈婦一慟見哭亡女

按傑傳允文以兵垣監軍非侍郎也又史可法傳士英忌可法威名加故中允衛允文兵部右侍郎總督興平軍以奪可法權允文傑同鄉也陷賊南還傑請爲巳監軍傑死允文承士英指疏詆可法士英喜故有是命則衛爲侍郎巳在監傑軍之後與詩中原注不盡合又可法傳中敘揚州死難者甚悉醫者書士市民舟子皆書姓名而不及允文或以允文陷賊南還又附士英詆可法故削而不書與然如劉國慶劉國能曾爲賊將尚得以死事立傳梅村此詩或亦傳聞之異也一統志亦不載允文事

## 過淮陰有感

淮陰見臨淮老妓行袁子才曰紀行諸首時露流離牽挽之意當非泥作

落木淮南雁影高孤城殘日亂蓬蒿天邊故舊愁聞笛
市上兒童笑帶刀世事眞成反招隱吾徒何處續離騷
昔人一飯猶思報廿載恩深感二毛 起句點出淮陰下六句用淮陰故事
結句實寫有感○〔韓詩〕淮南悲木落〔一統志〕淮安府唐屬淮南道雁影見海戶曲　殘日見韓蘄王墓蓬蒿見雁門尚書行　〔向子期思舊賦序〕余與嵇康呂安居止接近其人並有不羈之才後各以事見法余逝將西邁經其舊廬於是日薄虞淵寒氷凄然鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云〔按賦有經山陽之舊居〕〔明史地理志〕淮安府山陽倚　〔史記淮陰侯傳〕淮陰屠中少年有侮信者曰若雖長大好帶刀劍中情怯耳衆辱之曰信能死刺我不能死出我袴下於是信熟視之俛出袴下蒲伏一市人皆笑信以爲怯　〔王康琚反招隱詩〕小隱隱陵藪大隱隱朝市　〔漢淮南王劉安招隱士序〕招隱士者淮南小山之所作也

小山之徒閔傷屈原身雖沉沒名德顯聞與隱處山澤無異故作招隱士之賦以彰其志也〔漢書揚雄傳〕又旁離騷作重一篇名曰廣騷〔陸務觀詩〕更書香草續離騷 一飯見送杜于皇〔淮陰侯傳〕信喜謂漂母曰吾必有以重報母〔左傳注〕二毛頭白有二毛

其二

登高悵望八公山琪樹丹崖未可攀莫想陰符遇黃石好將鴻寶駐朱顏浮生所欠止一死塵世無緣識九還我本淮王舊雞犬不隨仙去落人間 通首用淮陰故事而寄慨獨深○悵望見琴河感舊〔一統志〕八公山在鳳陽府壽州北少東五里〔孫興公遊天台山賦〕琪樹璀璨而垂珠丹崖見歸雲洞〔盧子行詩〕庭中琪樹已堪攀〔王子安詩〕梁岷未可攀 陰符經上篇下篇漢張良著〔史記留侯世家〕良

嘗聞從容步游下邳圯上有一老父出一編書曰讀此則爲王者師矣後十年興十三年孺子見我濟北穀城山下黃石卽我矣遂去無他言不復見旦日視其書乃太公兵法也〔漢書劉向傳〕上復興神仙方術之士兩淮南有枕中鴻寶苑秘書〔白詩〕又無丹藥駐朱顏　浮生見二十五日詩〔北史〕劉聰時陳休卜崇爲人清直素惡王沈等曰吾輩年逾五十職位已崇惟欠一死耳〔宋史范質傳〕但欠世宗一死爲可惜耳〔元詩〕塵世苦憧憧〔隱丹經〕九還丹合九轉言九遍循環也〔神仙傳〕淮南王好道白日升天時藥罝庭中雞犬舐之盡得升天故鷄鳴天上犬吠雲中〔王守溪詩〕不教名字落人間

贈淮撫沈公清遠〔黎城高濟謙仲偕曰〕江南通志順治六年裁去鳳撫歸總漕兼理巡撫事王文奎浙江人順治二年任沈文奎卽王文奎復姓順治十年再任

秋風杖節賜金貂高會嚴更響麗譙去國丁年遼海月

還家甲第浙江潮書生禮樂修元雁諸將弓刀掣皂鵰

最是東南資轉餉功成蕭相未央朝〔起句與清遠相遇三四是清遠往事五六寫清遠近績也結句稱願之意○杖節見送杜敬武〔漢書谷永傳〕戴金貂之飾〔西都賦〕衛以嚴更之署麗譙見樓閣曉角〔李少卿答蘇武書〕丁年奉使遼海見拙政園序　甲第見送杜敬武〔宋延清詩〕門對浙江潮　書生見雪中遇獵〔儀禮〕大夫相見以雁　諸將見讀史雜感弓刀見避亂〔杜詩〕皂鵰寒始急〔漢書高帝紀〕老弱罷轉餉〔又蕭何傳〕夫漢與楚相守滎陽數年軍無見糧蕭何轉漕關中給食不乏未央見遇南廂園叟

淮上贈嵇叔子〔阮紫坪曰〕嵇名宗孟淮人由舉人官至杭州守

湖海相逢一俊英。風流中散舊家聲。琴因調古須防怨。

詩爲才多莫近名。濁酒如淮歌慷慨。蒼髯似戟論縱橫。慚余亦與山公杝。抱病推遷累養生。通首從嵇字生情五六是淮上叔子結最用意○〔三國志陳登傳〕陳元龍湖海之士豪氣不除〔賈閬仙詩〕湖海相逢客恨多〔杜詩〕淮海維揚一俊人〔晉書嵇康傳〕字叔夜拜中散大夫家聲見贈文園公〔康傳〕初康嘗游乎洛西暮宿華陽亭引琴而彈夜分忽有客詣之稱是古人與康共談音律辭致清辨因索琴彈之而爲廣陵散聲調絕倫遂以授康〔耿湋詩〕綠琴聽古調〔左傳〕襄三十一年不聞作威以防怨　〔晉書孫登傳〕嵇康又從之游登乃曰子才多識寡難乎免於今之世矣〔莊子〕爲善無近名〔嵇叔夜詩〕古人有言善莫近名　〔康傳〕濁酒一杯〔左傳〕昭十二年有酒如淮慷慨見又詠古　〔孔叢子〕臣嘗行臨淄市見屠商焉身修八尺鬚髯如戟縱橫見吳志衍　〔世說〕山公將去選曹欲舉嵇康康與書告絕　〔沈雲卿詩〕朝則抱病走〔陶詩〕日月推遷〔康傳〕乃著養生論

過宿遷極樂菴明日晤陸紫霞年兄話舊有感〔一統志〕宿遷縣在徐州府東一百里〔海寧陳模曰〕極樂菴在宿遷縣西北馬陵山後〔程迓亭曰〕陸紫霞名奮飛崇禎辛未進士〔宿遷縣志〕陸奮飛字翀霄歷九江道解組歸里話舊見遇劉雪舫

同時知己曲江遊縱酒高歌玉腕騧黃葉運隨諸子散

白頭猶幸故人留雲堂下榻逢僧飯雪夜聽鐘待客舟

如此衡寒緣底事相逢無計訴離愁前半首話舊後半首有感結冗用意

〇〔國史補〕進士大宴於曲江亭子謂之曲江會〔杜詩〕白首放歌須縱酒〔陶詩〕抗音高歌杜有玉腕騧詩　黃葉見維摩楓林絕勝〔韓君平詩〕把酒故人留〔陸務觀詩〕身是雲堂旦過僧〔沈休文詩〕賓至下塵榻〔高達夫詩〕僧飯屢過門〔于鵠詩〕遙聽緱山半夜鐘〔陶詩〕誰言客舟遠　衡寒見別孚令〔元詩〕寗戚飯牛緣底事〔杜

牧之詩〕寧
復緩離愁

白鹿湖陸墩詩〔原注〕在宿遷縣東爲紫霞年兄避兵處〔一統志〕白鹿湖在宿遷縣西南五十里〔宿遷縣志〕陸奮飛解組歸里居白鹿湖之東柳洲

招提東望柳堤深雁浦魚莊買棹尋墩似謝公堪賭墅
湖如賀監早抽簪雲遮老屋容君卧月落空潭照此心
百頃荷花千尺水夜凉兄弟好披襟前半首寫景後半首言情穩勻之作
○〔唐會要〕官賜額爲寺私造者爲招提蘭若〔僧輝記〕招
提者梵言拓鬬提奢唐言四方僧物但傳筆者訛拓爲
招去鬬奢留提字卽今十方住持寺院耳柳堤見鴛湖
曲〔滕王閣序〕雁陣驚寒聲斷衡陽之浦魚莊見送杜
弢武〔朱子詩〕買舟至西郭〔李詩〕冶城訪遺蹟猶有謝
公墩〔一統志〕謝公墩在上元縣北〔江寧府志〕金陵有兩

謝公墩在冶城北與永慶寺南者乃謝安石所眺若荆公宅之半山寺所云謝公墩乃謝元所居在舊內東長安門外銅井菴傍所謂半山里者荆公或誤以爲太傅也賭墅見送沈繹堂　〔唐書賀知章傳〕字季眞肅宗爲太子遷賓客授秘書監天寶初請爲道士詔許之又求周宮湖數頃爲放生池有詔賜鏡湖剡川一曲〔子山小園賦〕栖又羨於抽簪　〔方侯雅言詞〕暮雲遮〔陳無已詩〕老屋無僧燕作家　空潭何見謁剖公　百頃見避亂〔毛詩〕隰有荷華〔李詩〕桃花潭水深千尺〔孟詩〕松月生夜凉披襟見宮扇

## 自信

自信平生懶是眞。底須辛苦踏春塵。每逢墟落愁戎馬。却聽風濤話鬼神。濁酒一杯今夜醉。好花明日故園春。長安冠蓋知多少。頭白江湖放散人。詩成之後拈首二字爲題如杜詩能

畫歷歷之類其原出於毛詩三句追言明末時到處避兵四句言風波相迫又赴宣室之召也五句旅況六句鄉思結句言長安多熱客冀得放歸也○杜詩近識峨嵋老知余懶是眞　又文章差底病韓詩有底忙時不肯來字典底設疑之辭辛苦見遇劉雪舫墟落見茸城行戎馬見題志衍畫　杜詩春江不可渡二月已風濤史記賈生傳孝文帝問鬼神之本賈生因具道所以然之狀　濁酒一杯見贈嵇叔子　元詩好花須是少年看盧允言詩似見故園春　冠蓋見送何省齋孟詩花落知多少　唐書陸龜蒙傳自號江湖散人

新河夜泊　一統志新河在淮安府淸河縣西北四十五里黃河分流也杜牧之詩夜泊秦淮近酒家

百尺荒岡十里津。夜寒微雨濕荊榛。非關城郭炊烟少。自是河山戰鼓頻。倦客似歸因望樹。遠天如夢不逢人。

扁舟蕭瑟知無計。獨倚篷窗暗愴神。起句點題三四承上用流水法後半言情是從泊字用意也時漸近京故情詞漸迫○荒岡見下相懷古補注〔按一統志于家岡九里岡皆在桃源縣黃河之濱而新河與桃源接界荒岡疑指此〕〔蘇叔黨詞〕夜寒江靜山銜斗〔潘安仁閒居賦〕微雨新晴六合清朗荊榛見又詠古其二〔陸務觀詩〕茅簷細雨濕炊烟　河山見閬州行戰鼓見東萊行〔陸士衡詩〕余本倦遊客〔王介甫詩〕楚天如夢水悠悠〔蘇詩〕玉笙哀怨不逢人〔又〕篷窗高枕雨如繩

將至京師寄當事諸老〔梅村周安人墓誌〕當世祖章皇帝之十載詔舉遺佚偉業與王楚先同徵此蓋將入都之作當事見後東皋歌〔方岳字巨山詩〕北望未忘諸老在

柴門秋色草蕭蕭。幕府驚傳折簡招。敢向烟霞堅笑傲

却貪耕鑿久逍遥楊彪病後稱遺老周黨歸來話　聖
朝自是　璽書修盛舉此身只合伴漁樵　此首就初被徵而言作自
相商度之詞用幕府字者歸其事於諸老也○柴門見
避亂草蕭蕭見讀佛詩　幕府見讀西臺記三國志王
凌傳卿直折簡召我我當敢不至耶　唐書田游巖傳
泉石膏肓烟霞錮疾笑傲見間園詩　帝王世紀鑿井
而飲耕田而食逍遥見避亂　後漢書楊彪傳魏文帝
受禪欲以彪爲太尉先遣吏示指彪辭曰彪備漢三公
遭世傾亂不能有所補益髦年被病豈可贊維新之朝
固辭遺老見虎卯即事　後漢書逸民傳周黨字伯況
太原廣武人也勅身修志州里稱其高及光武引見黨
伏而不謁自陳願守所志尚君直却聘書某與太平草
木同沾聖朝之雨露　璽書出史
記李斯傳　漁樵見九峯草堂歌

其二

莫嗟野老倦沉淪領畧青山未是貧一自弓旌來退谷
苦將行李累衰親田因買馬頻書券屋爲牽船少結鄰
今日巢由車下拜凄凉詩卷乞閒身此首就初戒塗而言野老閒身首尾相應而用莫嗟字起車下拜止俱歸到諸老甲裏○野老見遇南廂園叟■沉淪見遇劉雲舫〔陸務觀詩〕頼有春風能領畧〔逸詩〕翹翹車乘召我以弓〔詩〕孑孑干旌〔元次山詩〕隨我歸退谷 行李見送周子傚衰親見黎清湖補注〔程迓亭婁東耆舊傳〕順治中嘗路有疑其獨高節全名者强薦起之兩親懼禍及門戶嚴裝促應徵〔漢書貢禹傳〕陛下過意徵臣臣賣田百畝以供車馬 牽船見高郵道中〔吳子華詩〕東城去結鄰〔宋史鄭起傳〕趙普笑謂人曰今日甚榮得巢由拜於馬首 閒身見虎邱夜集圖

其三

四馬天街對落暉蕭條白髮悵誰依北門待詔賓朋盛
東觀趨朝故舊稀雪滿關河書未到月斜宮闕雁還飛
赤松本是留侯志早放商山四老歸此預寫到京時情事白髮無依由於故舊漸稀也況故舊亦有留侯之志者何不放四皓歸山乎用意更深一層○四馬見送穆苑先天街見洗象圖[王無功詩]山山惟落暉　北門待詔見凌烟圖注[谷永謝王鳳書]廁之賓朋之末　東觀見贈陸生[楊處厚詩]閶闔既趨朝　[岑參詩]門前雪滿無人跡關河見避亂　[白詩]月斜天未明　[史記留侯世家]願棄人間事欲從赤松子遊耳[一統志]留縣故城在徐州府沛縣東南漢六年封張良爲留侯　[又]商山在陝西商州東[晉書京武昭王暠傳]情逍遙以遠寄想四老之暉光四老即四皓見二十五日詩注

其四

平生蹤跡儘銷天世事浮名總棄捐不召豈能逃　聖

代無官敢即傲高眠匹夫志在何難奪　君相恩深自

見憐記送鐵崖詩句好白衣宣至白衣還　四皓雖不仕漢茹商山之芝亦當知高帝之恩三四句暗用其意○蹤跡見過劉雪舫　晉書阮籍傳遺落世事浮名見別字令棄捐見贈陸生　常建詩聖代多才俊　無官見訪文學博高眠見洞庭山館聽雨　按第八句即朱潛溪贈楊鐵崖詩也見過鐵崖墓

一吳慎思題梅村集有云宣去可能如老鐵放歸未許戴黃冠沈歸愚師曰梅村爲盛名所累未能如鐵崖之放歸由未能如鐵崖之陳詩也今按梅村叅陳詩於當事而未陳於　當宁耳

讀友人舊題走馬詩于郵壁漫次其韻　玩此詩語意友人爲

楊龍友以第二首前四句定之也第一首中四句極肖南渡時事而十載鹽車悲道路指官江寧知縣爲御史詹兆恒所劾一朝天馬蹴風烟指起兵部遷副使擢巡撫之事乙酉五月駐京口與　大清兵隔江相持初九日　大清兵乘霧潛濟廹岸諸軍始知倉皇列陣甘露寺文驄走蘇州故有軍書已報韓擒虎夜半新林早着鞭之句也二首足備詩史

數卷殘編兩石弓。書生搖筆壯懷空。南朝子弟誇諸將。北固軍營異阿童。江上化龍圖割據。國中指鹿詫成功。可憐曹霸丹青手。銜策無人付朔風。起二句有橫槊賦詩之槩中四句寫時事而不脫馬字結到畫馬點染之妙○殘編見送周子俶舊唐書張靖宏傳韋雍謂軍士曰天下無事爾輩挽兩石弓不如識一丁字、書生見壽龔芝麓搖筆見送徐次桓韓詩風雲入壯懷　南朝北固見韓蘄王墓

諸將見讀史雜感　〔晉書五行志〕孫皓天紀中童謡曰
阿童復阿童銜刀游渡江不畏岸上獸但畏水中龍
〔又〕大安中童謡曰五馬浮渡江一馬化爲龍〔陸士衡辨
亡論〕遂割據山川跨制荊吳　指鹿見讀史雜感　曹
霸見送沈繹堂〔蘇詩〕何年顧陸丹青手　〔禮記正
義序〕泛駕之馬設銜策以驅之〔杜詩〕呼兒問朔風

其二

君是黃驄最少年。驊騮凋喪使人憐。當時只望勳名貴。
後日誰知書畫傳。十載鹽車悲道路。一朝天馬蹴風烟。
軍書已報韓擒虎。夜半新林早着鞭。龍友死難得與大
樽正希諸公同傳
幸矣本與士英姻契而夙工畫故三四及之也起句及
後半首亦以馬字點染時事○〔周書裴果傳〕先登陷陣
時號黃驄年少〔杜詩〕忽使驊騮氣凋喪　勳名見東
萊行　書畫傳見觀通天帖　〔賈生弔屈原文〕驥垂兩

耳服鹽車兮〔史記大宛傳〕大宛多善馬馬汗血其先天馬子也〔楊炯詩〕風烟鳥路長〔木蘭詩〕軍書十二卷〔韓〕擒虎見玉京彈琴歌　新林見讀史雜感〔晉書劉琨傳〕吾枕戈待旦常恐祖生先吾着鞭其意氣相期如此

過鄭州〔一統志〕任邱縣本戰國燕鄚邑唐景雲二年於鄚縣置鄚州並領任邱〔畿輔通志〕鄚州城在河間府任邱縣北三十里

馬滑霜蹄路又長。鴉鳴殘雪古城荒。河冰雨入車難過。野岸沙崩樹半僵。邢邵文章埋斷碣。公孫樓櫓付斜陽。只留村酒雞豚社。香火年年賽藥王。三四能狀難言之景餘亦工整〇〔周美成詞〕馬滑霜濃不如休去直自少人行〔李遐叔詩〕鵶鳴秋殿曉〔鄭守愚詩〕滿淺浮春岸雪殘〔劉滄字蘊靈詩〕衡門猶對古城荒〔李詩〕曉雪河冰壯〔杜詩〕側生野岸及江蒲〔又〕常苦沙崩損藥欄〔韓詩〕森森萬木野僵

立〔北史邢邵傳〕字子才文章典麗旣贍且速〔一統志〕
邢巒鄚人邵巒族弟〔文履吉詩〕斷碣偃龍蛇〔三國志〕
公孫瓚傳〕今吾樓櫓千重〔高澹人扈從西巡日錄引沈
德符野獲編〕鄚州即公孫瓚所築易京東坡詩可考〔一
統志〕魏義壘在河間縣東北漢末袁紹令麴義攻公孫
瓚因築此壘然非公孫之壘也易京城在保定府雄縣
西北〔三國志〕公孫瓚與袁紹戰走易京固守爲圍塹十
重於塹裏築京皆高五六丈爲樓其上中塹爲京特高
十丈自居焉雄縣至任邱界二十里故梅村連類用之
耳斜陽見白燕吟　村酒見送李友梅芳萬里詩許迫
父老雞豚社　香火見謁三義廟〔一統志〕藥王廟在任
邱縣鄚州城東北長桑君廟西祀扁鵲〔高澹人扈從西
巡日錄〕藥王廟專祀扁鵲香火最盛每年
四月賀藥王生日〔史記扁鵲傳〕渤海鄚人
　梅村有滿身風雪宿任邱之句與此詩殘雪古城荒
一時作也　程迓亭燕程日記按史記扁鵲鄚人也
　徐廣以爲當作鄚人則意亦如春秋之攢韓重邱各
國自有其地而非河南之鄚州明矣又今世皆以藥

王爲扁鵲故梅村鄭州詩亦有香火年年賽藥王句
非也續神僊傳載藥王姓韋名古道號歸藏西域天
竺人開元二十五年入京師紗巾毳袍杖履而行腰
繫葫蘆數十廣施藥餌療人多效帝召入宮圖其形
賜號
藥王